

Прізвище, ім'я, по батькові: **Байдак Мар'яна Степанівна.**

Факультет: **історичний.** Кафедра: **новітньої історії України імені Михайла Грушевського.**

Спеціальність: **07.00.01 – історія України.**

Науковий керівник: **доц. Аркуша Олена Георгіївна.**

Рік навчання: **третій.**

Затверджена тема дисертації (на Вченій раді ЛНУ імені Івана Франка): **“Жінка в умовах війни у світлі повсякденних практик (на матеріалах Галичини 1914–1921 років)”.**

### **Публікації**

1. Байдак М. “Жінка із фронту” (на матеріалах особових джерел Галичини періоду Першої світової війни) / Мар'яна Байдак // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка. Серія “Історія”. – Тернопіль, 2014. – Вип. 1. – Ч. 2. – С. 191–198. (0,8 друк. арк.).

2. Байдак М. Жіночий досвід війни (на прикладі участі жінок у збройних формуваннях ЗУНР) / Мар'яна Байдак // Галичина. Науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. До 95-річчя утворення Західно-Української Народної Республіки. – Івано-Франківськ, 2014. – Ч. 25–26. – С. 282–289. (0,8 друк. арк.).

3. Байдак М. Громадська діяльність як спосіб емансипації жінки в роки Першої світової війни (на прикладі українок Галичини) / Мар'яна Байдак // Українознавчий альманах. – Київ, 2015. – Вип. 18. – С. 119–123. (0,8 друк. арк.).

4. Байдак М. Жінка в Галичині в умовах Першої світової війни у світлі порівняльних студій / Мар'яна Байдак // Galicja i jej dziedzictwo. – Т. 23 : Kobieta w Galicji. Nowoczesność i tradycja. – Rzeszów, 2016. – S. 496–509. (1,0 друк. арк.).

5. Байдак М. Женские образы войны в литературе и искусстве (на примере Восточной Галичины) / Мар'яна Байдак // Первая мировая война в истории и культуре России и Европы: сб. статей. – Калининград, 2013. – С. 358–367. (0,6 друк. арк.).

6. Байдак М. “Свой”, “чужой” и “враг” в представлениях женщин-украинок Галичины и Надднепрянщины в годы Первой мировой войны / Мар'яна Байдак // Культурное измерение войны: Первая мировая война в образах, в памяти и истории (к 70-летию факультета истории, философии и искусств): материалы Международной научной конференции (Ставрополь, 23–26 октября 2014 г.). – Ставрополь, 2015. – С. 44–48. (0,6 друк. арк.).

7. Байдак М. Жінка в Галичині періоду Першої світової війни у світлі приватних практик (на матеріалах особових джерел) / Мар'яна Байдак // Каразінські читання (історичні науки). Тези доповідей 67-ї міжнародної наукової конференції (Харків, 25 квітня 2014 р.). – Харків, 2014. – С. 222–223. (0,2 друк. арк.).

8. Байдак М. Поняття патріотизму та обов'язку у приватних практиках українок Галичини в роки Першої світової війни / Мар'яна Байдак // Матеріали I міжнародної науково-практичної конференції “Сестри по обидві сторони Збруча: історичний досвід жіноцтва Галичини та Наддніпрянщини”, присвяченої 125-й річниці з дня народження Ольги Басараб (23–24 вересня 2014 р.). – Львів, 2014. – С. 44–47. (0,2 друк. арк.).

9. Байдак М. Дім як простір жіночого повсякдення в роки Першої світової війни / Мар'яна Байдак // Шевченківська весна–2015. Історія. Матеріали XII міжнародної наукової конференції студентів, аспірантів та молодих учених. – К., 2015. – С. 34–39. (0,3 друк. арк.).

10. Байдак М. “Живий живе думає”: жіноче розуміння Часу в роки Великої війни 1914–1918 рр. // Матеріали Всеукраїнської наукової конференції “Війни і збройні

конфлікти у Східній Європі в ХХ – на початку ХХІ століть”. – Житомир, 2015. – С. 19–26. (0,6 друк. арк.).

11. Байдак М. Між приватністю, професійними завданнями та політичними викликами: українські адвокати в Галичині в першій половині ХХ століття (за особовими джерелами) / Мар’яна Байдак // Збірник матеріалів Всеукраїнського круглого столу “Адвокатура України: історія та сучасність (на пошану адвоката, президента Української Народної Республіки в екзилі Степана Порфириновича Витвицького)”, 24 листопада 2015 р, м. Львів / Уклад. І. Василик, І. Яковець. – Київ: КВПЦ, 2015. – С. 31–36. (0,2 друк. арк.).

12. Байдак М. Професійне та приватне життя українських адвокатів Галичини першої чверті ХХ століття (за особовими джерелами) / Мар’яна Байдак // Адвокатура України: забуте і невідоме. Серія “Нариси з історії адвокатури України”. – Вип. 2 / За ред. І. Василик. – К.: КВПЦ, 2016. – С. 124–151. (1,4 друк. арк.).

13. Байдак М. Міста посеред війни. Огляд міжнародного воркшопу «Міський досвід Великої війни у Східній Європі» (Центр міської історії, м. Львів, 23–25 червня 2016 р.) / Мар’яна Байдак / Електронний ресурс. Режим доступу: <http://www.historians.in.ua/index.php/en/institutsiji-istorichnoji-nauki-v-ukrajini/1944-mar-iana-baydak-mista-posered-viiny-ohliad-mizhnarodnoho-vorkshopu-miskyi-dosvid-velykoi-viiny-u-skhidnii-yevropi-tsentr-miskoi-istorii-m-lviv-23-25-cherwnia-2016-r> (0,3 друк. арк.).

14. Байдак М. Простори жіночого повсякдення в роки Першої світової війни (на прикладі Галичини й у світлі особових джерел) / Мар’яна Байдак // Історичні та культурологічні студії / Відп. ред. М. Литвин; Національна академія наук України, Інститут українознавства ім. І. Крип’якевича – Львів, 2014–2015. – Вип. 6–7. – С. 118–133. (1,25 друк. арк.).

15. Байдак М. Чи були жінки на війні? Деякі приклади з американської історіографії про місце статі у світових воєнних конфліктах / Мар’яна Байдак // Історичні та культурологічні студії / Відп. ред. М. Литвин; Національна академія наук України, Інститут українознавства ім. І. Крип’якевича – Львів, 2014–2015. – Вип. 6–7. – С. 447–452. (0,4 друк. арк.).

16. Байдак М. Втеча та повернення: українки в лавах Січових Стрільців / Мар’яна Байдак / Україна Модерна. Електронний ресурс. Режим доступу: <http://uamoderna.com/md/baidak-women-and-war> (вересень 2016 р.) (0,8 друк. арк.).

17. Байдак М. Втеча та повернення: українки в лавах Січових Стрільців / Мар’яна Байдак // Народознавчі Зошити. – Львів, 2016. – № 6. – С. 1286–1293. (0,9 друк. арк.).

18. Байдак М. Жіночі образи з часу Великої війни у висвітленні та інтерпретації галицьких письменників // Мар’яна Байдак // Наукові праці історичного факультету Запорізького національного університету. – Вип. 45. – Т. 1. – С. 166–172. (1,0 друк. арк.).

19. Байдак М., Бежук О. Українське жіноцтво в роки Першої світової війни: спектр суспільних ролей // Українські жінки у тиглях модернізації / Під заг. ред. О. Кісь. – Харків: Клуб сімейного дозвілля, 2017. – С. 78–105. (1,0 друк. арк.).