**Міністерство освіти і науки України**

**Львівський національний університет імені Івана Франка**

Історичний факультет

Кафедра археології та спеціальних галузей історичної науки

**АРХЕОЛОГІЧНА МУЗЕОЛОГІЯ**

(назва навчальної дисципліни)

**Львів-2015**

©Білас Н. М., 2015

**НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ теми** | **Назви тем** | **Кількість годин** | |
| **Лекції** | **Самостійна**  **робота** |
| **Змістовий модуль 1. Наукова обробка та методика вивчення археологічних фондів та їх комплектування.** | | | |
| 1. | Вступ до курсу. | 2 | 2 |
| 2. | Основні напрямки роботи з археологічними фондами. Наукова обробка та методика вивчення археологічних музейних предметів. | 2 | 4 |
| 3. | Методика вивчення окремих груп археологічних джерел. Проблеми наукової обробки археологічних джерел в музеї. | 2 | 4 |
| 4. | Комплектування археологічних музейних фондів. | 2 | 10 |
| **Змістовий модуль 2. Облік, режим та система зберігання археологічних фондів.** | | | |
| 5. | Облік археологічних музейних фондів. | 2 | 4 |
| 6. | Режим зберігання археологічних фондів. | 2 | 4 |
| 7. | Система зберігання археологічних фондів. | 2 | 4 |
| 8. | Пакування і транспортування, консервація та реставрація. | 2 | 4 |
| **Змістовий модуль 3. Основні збірки археологічних музейних предметів у фондах музеїв України.** | | | |
| 9. | Історія заснування та розвитку археологічних музейних колекцій України. | 2 |  |
| 10. | Сучасний стан археологічного музейництва України. | 2 |  |
| 11. | Історія формування археологічних збірок львівських музеїв. | 2 |  |
| 12. | Наукові фонди Інституту археології НАН України. | 2 |  |
| **Всього** |  | **24** | **30** |

**ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ**

1. Основні типи археологічних музейних джерел різних історичних періодів.

2. З’ясувати особливості основних напрямків роботи з археологічними фондами в сучасних музеях.

3. Основні етапи атрибуції археологічних музейних предметів.

4. Сучасні системи класифікації археологічних джерел.

5. Науковий опис різних типів археологічних джерел.

6. Домузейна документація на етапі комплектування археологічних музейних фондів.

7. Форми, правила складання основних облікових документів.

8. Створення фондової інформаційної системи. Каталогізація археологічних музейних фондів.

9. Вплив технічного устаткування музейних будівель на збереження музейних колекцій.

10. Температурно-вологісний режим для різних категорій музейних предметів.

11. Способи підтримання у фондах біологічного режиму.

12. Погляди сучасних фахівців на переваги і недоліки консервації та реставрації пам’яток.

13. Особливості зберігання предметів у експозиційних залах.

14. З’ясувати склад археологічних колекцій у збірках музеїв Львова.

**ЛІТЕРАТУРА**

Актуальні проблеми фондової роботи музеїв: Тематичний зб. наук. пр. – К., 1988. – 112 с.

Актуальные проблемы фондовой работы музеев: Научная обработка музейных предметов / НИИ культуры. – Т. 99. - М., 1981. – 144 с.

Актуальные проблемы фондовой работы музеев: Научная обработка музейных предметов / Сб. научных трудов НИИ культуры. – Т. 109. – М., 1990.

Актуальные проблемы фондовой работы музеев: Сб. научных трудов / НИИ культуры. – Т. 83. – М., 1979. – 215 с.

Актуальные проблемы фондовой работы музеев: Сб. статей / НИИ культуры. – Т. 92. – М., 1980. – 151 с.

Актуальные проблемы фондовой работы музеев: Сб. статей /НИИ культуры. – Т. 63. - Вып. 1. – М., 1978.– 203 с.

Алешковский М. Х Изучение и описание археологического музейного предмета (на материалах славяно-русской археологии) // Изучение музейных коллекций / Сост. и науч. ред. У. М. Полякова. – М., 1974. - С. 78-116 (Сб. науч. тр./ НИИ культуры. Вып. 21).

Атрибуция музейного памятника: Классификация, терминология, методика. Справочник / Под ред. И.В. Дуброва. – СПб., 1999.

Бабанская Г. Г. Изучение и описание музейных предметов из дерева // Изучение и научное описание памятников материальной культуры. – М., 1972. - С. 200-234.

Беляєва С. О., Сон Н. О. Про завдання та перспективи роботи сектору джерелознавства ІА АН УРСР // Археологія.—1989. — №. 2.— С. 150—152.

Бібліографічний покажчик публікацій співробітників Львівського історичного музею (1945-2004) / Львівський історичний музей. – Львів, 2005. – 134 с.

Бондар М. М., Мезенцева Г. Г., Славін Л. М. Нариси музейної справи. - К., 1959.

Бурдо Н. Б., Константинеску Л. Ф., Ляшко С. Н., Сон Н. А. Каталог коллекций Научных фондов. Препринт. — Ч. 1.— Каменный век—энеолит. — К., 1991. — 34 с.

Бурдо Н. Б., Константинеску Л. Ф., Ляшко С. Н., Сон Н. А. Каталог коллекций Научных фондов. Препринт. — Ч. 2.— Эпоха бронзы. — К., 1991.— 36 с.

Бычкова Ю.А. Некоторые проблемы комплектования фондов в музеях исторического профиля // Музей и современность. Сб. научных трудов / НИИ культуры. – Т. 114. – М., 1982. – С. 8-19.

Вопросы охраны, реставрации, пропаганды памятников истории и культуры / НИИ культуры. – Т. 1. – М., 1971.

Вопросы охраны, реставрации, пропаганды памятников истории и культуры / НИИ культуры. – Т. 35. – М., 1976.

Вопросы охраны, реставрации, пропаганды памятников истории и культуры / НИИ культуры. – Т. 77. – М., 1978.

Вопросы охраны, реставрации, пропаганды памятников истории и культуры / НИИ культуры. – Т. 78. – М., 1979.

Вопросы охраны, реставрации, пропаганды памятников истории и культуры / НИИ культуры. – Т. 93. – М., 1980.

Вопросы охраны, реставрации, пропаганды памятников истории и культуры / НИИ культуры. – Т. 109. – М., 1982.

Вопросы охраны, реставрации, пропаганды памятников истории и культуры / НИИ культуры. – Т. 1. – М., 1971.

Вопросы охраны, реставрации, пропаганды памятников истории и культуры / НИИ культуры. – Т. 35. – М., 1976.

Вопросы охраны, реставрации, пропаганды памятников истории и культуры / НИИ культуры. – Т. 77. – М., 1978.

Вопросы охраны, реставрации, пропаганды памятников истории и культуры / НИИ культуры. – Т. 78. – М., 1979.

Вопросы охраны, реставрации, пропаганды памятников истории и культуры / НИИ культуры. – Т. 93. – М., 1980.

Вопросы охраны, реставрации, пропаганды памятников истории и культуры / НИИ культуры. – Т. 109. – М., 1982.

Гончарова Л. Н. Изучение и описание музейных предметов из металла // Изучение и научное описание памятников материальной культуры: Сб. ст. / Сост. И науч. ред. А. М. Разгон, Н. П. Филягина – М., 1972. - С. 235-265.

Гончарова Л.Н. Изучение и научное описание музейных предметов из металла // Изучение и научное описание памятников материальной культуры. – М., 1972. – С. 235-236.

Гула О. З історії формування археологічних збірок Львівського історичного музею (40-80-ті рр. ХХ ст.) // Археологічні дослідження Львівського університету – 2008. – Вип. 11. – С. 313-318.

Зернова А.Б. Организация системы хранения музейных предметов – памятников материальной и духовной культуры // Актуальные проблемы фондовой работы музеев: Сб. научных трудов / НИИ культуры. – Вып. 63. – М., 1978. – С. 108-111.

Зернова А.Б. Основные правила проведения контрольных осмотров и их документация // Актуальные проблемы фондовой работы музеев: Сб. научных трудов / НИИ культуры. – Вып. 63. – М., 1978. – С. 188-196.

Зернова А.Б. Режим хранения музейных предметов // Актуальные проблемы фондовой работы музеев: Сб. научных трудов / НИИ культуры. – Вып. 63. – М., 1978. – С. 111-155.

Зернова А.Б., Воробев В.П. Основные факторы, влияющие на сохранность музейных предметов // Актуальные проблемы фондовой работы музеев: Сб. научных трудов / НИИ культуры. – Вып. 63. – М., 1978. – С. 75-88.

Из истории реставрации памятников культуры /НИИ культуры. – Т. 13. – М., 1974.

Изучение музейных коллекций /НИИ культуры. – Т. 21. – М., 1974. – 134 с.

Инструкция по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в Государственных музеях СССР. – М., 1984.

Колекції Наукових фондів Інституту археології НАН України. Каталог / Н. В. Блажевич, Н. Б. Бурдо, І. С. Вітрик, А. О. Денисова, І. В. Карашевич, Є. Г. Карнаух, В. М. Корпусова, Л. В. Павленко, Н. О. Сон. – К., 2007. – 356 с.

Комплектование музейных коллекций /НИИ культуры. – Т. 114. – М., 1982. – 140 с.

Консервация памятников культуры в единстве и многообразии. Международная конференция (4; 2003, СПб.). – СПб., 2003. – 231 с.

Консервация памятников культуры. Прошлое. Настоящее. Будущее. Международная конференция. – СПб., 1997. – 78 с.

Конференция ICOM по консервации и реставрации музейных ценностей. Материалы. – М., ч. 1. – 1996. – 32 с.

Краткий словарь музейных терминов // Музеи и памятники культуры в идейно-воспитательной работе на современном этапе: Сб. научных трудов / НИИ культуры. - № 126. – М., 1984.

Кроллау Е.К. Температурно-влажностный и световой режим музеев. – М., 1971.

Куріло О. Нариси розвитку археології у музеях України: історія, дослідники, меценати. – Київ: Стилос, 2002. – 264 с.

Кучеренко М.Е., Фомин В.Н. Музейные фонды и фондовая работа // Музейное дело в СССР: Сб. научных трудов. – Вып. 17. – М., 1987.

Левинсон-Нечаева М. Н. Изучение и описание музейных тканей // Изучение и научное описание памятников материальной культуры: Сб. ст. / Сост. И науч. ред. А. М. Разгон, Н. П. Филягина – М., 1972. - С. 70-111.

Методика полевых археологических исследований. – М., 1983.

Ми – з Львівського історичного... (1893-2003) / Львівський історичний музей. – Спецвипуск. – Львів, 2004. – 202 с.

Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. Пособие для вузов по спец. «История» / Под ред. К. Г. Левыкина, В. Хербста. – М., 1988. – 431 с.

Музееведение. Проблемы использования и сохранности музейных ценностей /НИИ культуры. – Т. 136. – М., 1985.

Музей и современность. Комплектование музейных коллекций: Сб. научных трудов / НИИ культуры. - № 114. – М., 1982.

Музей: менеджмент і освітня діяльність / Упорядники З. Мазурик, Г. Аартс. – Львів, 2009. – 224 с.

Музейное дело в СССР. – М., 1986.

О защите музеев /Сост. С.Г. Колесниченко. – М., 1996. – 35 с. (Консервация и реставрация памятников истории и культуры, вып. 2).

Омельченко Ю.А. Методичні вказівки до вивчення спецкурсу «Система обліку та наукової обробки музейних фондів, її понятійний апарат». – К., 1992. – 42 с.

Орган Р. Соблюдение температурно-влажностного режима: дело трудное, но необходимое // Museum. – 1982. - № 4.

Пищулин Ю.П. О научном комплектовании музейных фондов // Актуальные проблемы фондовой работы: Сб. научных трудов / НИИ культуры. – № 83. - М., 1979.

Полевая консервация археологических находок в СССР и за рубежом. – М., 1984. (Реставрация, исслед. и хранение музейн. худож. ценностей: Обзор информ. / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина. – Вып. 1).

Попова Т. Б., Раушербах В. М. Археологические материалы в краеведческих музеях: Метод указания. – М., 1954.

Проблеми біопошкодження пам’яток історії та культури. – К., 1998. – 171 с.

Проблеми збереження, консервації, реставрації та експертизи музейних пам’яток: ІІІ Міжнародна науково-практична конференція. – К., 2001. – 197 с.

Проблеми збереження, консервації, реставрації та експертизи музейних пам’яток: ІІ Міжнародна науково-практична конференція. – К., 1999. - 215 с.

Проблемы хранения художественных ценностей в музеях. Материалы всесоюзной научной конференции. – М., 1971.

Рабинович М. Г. Археологические материалы в экспозиции краеведческих музеев. Ч. 2. Период феодализма.. – М., 1961.

Разгон А.М. Изучение и научное описание памятников материальной культуры. – М., 1972. – 272 с.

Разгон А.М. К вопросу о научном комплектовании фондов музея исторического и краеведческого профиля. – М., 1982.

Разгон А.М. Научное описание музейных предметов. – М., 1954. – 56 с.

Реликвия: Реставрация. Консервация. Музей: Ж-л. – СПб., 2003.

Реставрація музейних пам’яток в сучасних умовах. Проблеми та шляхи їх вирішення. Міжнародна науково-практична конференція. – К., 1998. – 188 с.

Российская музейная энциклопедия. – М., 2001.

Слейтер Д. Открытое хранение: эксперимент в Музее Гленбоу // Museum. – 1996. - № 188.

Сохранение культурного наследия библиотек, архивов и музеев. Материалы научной конференции. – СПб., 2003. – 275 с.

Суслов И. М. Изучение и научное описание памятников керамики // Изучение и научное описание памятников материальной культуры: Сб. ст. / Сост. и науч. ред. А. М. Разгон, Н. П. Филягина – М., 1972. - С. 13-69.

Температурно-влажностный режим музейных зданий. – М., 1976.

Фармаковский М.В. Консервация и реставрация музейных материалов. – М., 1947. – 276 с.

Финягина Н.П. Состав и структура музейных фондов, содержание фондовой работы // Музейное дело в СССР. – М., 1975.

Фомин В.Н. Музейные фонды как система // Музейные термины. Терминологические проблемы музееведения: Сб. научных трудов. – М., 1986. – С. 23-27.

Хранение музейных фондов. Инструктивное пособие. – М., 1948. – 139 с.