

ТЕМИ З “ОСНОВ АРХЕОЛОГІЇ”
ДЛЯ СТУДЕНТІВ І КУРСУ ІСТОРИЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ,
ВИНЕСЕНІ НА САМОСТІЙНЕ ОПРАЦЮВАННЯ ПІД ЧАС КАРАНТИНУ
(13.05. – 25.05. 2020 р.)

Тема “ОСНОВИ ДАТУВАННЯ В АРХЕОЛОГІЇ”

1. Поняття про відносну та абсолютну хронологію в археології
2. Методи встановлення відносної хронології:
 - а) стратиграфічний
 - б) типологічний
3. Методи встановлення абсолютної хронології:
 - а) датування за писемними джерелами, монетами, аналогіями
 - б) радіовуглицевий
 - в) дендрохронологічний

У зв'язку із значним навчальним навантаженням на студентів пропонуємо опрацювати цю тему лише за одним посібником:

Мартынов А. И., Шер Я. А. Методы археологического исследования: учебное пособие. М., 2002.

Його можете знайти в онлайн-рідері:

https://drive.google.com/open?id=1LDO_aZ26y1ZOfQjL0uvPE5ScwrZXq29A

Тема “ЗАКОНОДАВСТВО ПРО ОХОРОНУ АРХЕОЛОГІЧНОЇ СПАДЩИНИ”

1. Міжнародні документи:

- а) Конвенція про охорону всесвітньої культурної і природної спадщини
https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_089 .
- б) Європейська конвенція про охорону археологічної спадщини (переглянута)
https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/994_150

2. Українське законодавство про охорону археологічної спадщини

- а) Закон України “Про охорону культурної спадщини”
<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1805-14>
 - б) Закон України “Про охорону археологічної спадщини”
<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1626-15>
3. Порядок обліку об'єктів археологічної спадщини
<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0528-13>

Вивчаючи запропоновані документи, просимо звернути увагу на дати і місяця їхнього прийняття, а також на ті пункти, які мають безпосереднє відношення до охорони археологічної спадщини у контексті культурної.

Щодо Закону України “Про охорону археологічної спадщини”, з яким Ви уже знайомилися, то зверніться лише до тих норм, які регулюють охорону пам'яток археології.

Відповідь на третє питання Ви знайдете у “Порядку обліку об'єктів культурної спадщини”. Не треба конспектувати увесь цей документ, достатньо схематично чи тезово показати, у який спосіб археологічна пам'ятка стає об'єктом культурного надбання.

Індикатором Вашого ознайомлення з матеріалом традиційно мають бути тези-конспект (у електронному варіанті) із запропонованого переліку питань.

Відповіді надсилати у Googl-клас “Основи археології” до 25 травня