

Наукометричні вимоги до видання
Наукові зошити історичного факультету Львівського університету
відповідно до наукового стилю Chicago/Turabian Manual of Style

Стаття подається у двох варіантах — електронному та паперовому із зазначенням посади, номера телефону та електронної пошти автора в кінці.

Адреса для електронного пересилання статті — hirs.dep.history@lnu.edu.ua

Увага! У випадку відсутності електронного, або паперового варіанту статті, публікація не приймається!

В лівому верхньому куті статті повинен бути зазначений УДК.

Після УДК центрованим текстом має бути вказана назва статті, ім'я та прізвище автора, установа та підрозділ, де працює автор, адреса електронної пошти та номер ORCID, невелика анотація українською і ключові слова.

Бажано, щоб перший абзац тексту містив визначення теми статті і проблему, яку стаття доводить. Проблема повинна бути вказана в останньому реченні першого абзацу.

Речення основного тексту не повинні перевищувати більше 30–35 слів. Абзаци основного тексту не повинні перевищувати 250 слів.

Бажано, щоб кожен абзац починався з ключового речення, яке відображає весь текст. Бажано, щоб висновки статті містили проблему і вказували як вона була доведена в статті.

Вимоги до наукового апарату

Увага! У випадку мінімального недотримання вимог до наукового апарату, стаття не приймається!

Усі виноски — сторінкові. Нумерація — наскрізна.

Посилання мають виглядати так:

Для монографій:

Ім'я Автора Прізвище, *Назва Книги курсивом*. (Місце публікації: Видавництво, рік), номер сторінки.

Микола Грубевський, *Українці у Великій Війні 1914–1918*. (Львів: Хамелеон, 2015), 265.

Микола Грубевський і Степан Кропакевич, *Українці у Великій Війні. 1914–1918*. (Львів: Хамелеон, 2015), 265.

Микола Грубевський, Степан Кропакевич і Наталія Болонська. *Українці у Великій Війні. 1914–1918*. (Львів: Хамелеон, 2015), 265.

Для збірників:

Українці у Великій Війні. 1914–1918, ред. Святослав Гришак, (Львів: Хамелеон, 2015), 265.

Для статей в періодичних виданнях:

Ім'я Автора Прізвище, “Назва статті в лапках,” *Назва видання курсивом*, номер випуску, (рік випуску): номер сторінки.

Дмитро Борошенко, “Українці у Франко-Прусській війні,” *Наукові зошити історичного факультету Львівського університету*, No.16, (2015): 265.

Для статей в редактованих виданнях та тезах конференцій:

Нестор Самописець, “Князі Галичини,” у книзі *Велика історія України*, ред. Святослав Гришак, (Львів: Хамелеон, 2015), 265.

Для архівів:

Обов'язково має бути зазначена назва документа, справи, або опису

Справа Шмуля Ройзмана, ДАЛО, ф. 1, оп. 1, спр. 1, арк. 1.

Для статей в електронних наукових журналах:

Ім'я Автора Прізвище, “Назва статті в лапках,” *Назва видання курсивом*, номер випуску, (рік випуску): номер сторінки (якщо є), час отримання доступу (тобто час відкриття статті онлайн), електронна адреса URL.

Петро Долочко, “Історія Шепетівки,” *Українська історія онлайн*, No.16, (2015): 25, отримано доступ 31 грудня 2016, <http://www.jstor.org/stable/19234578286>.

Для статей в інших електронних виданнях:

Ім'я Автора Прізвище, “Назва статті в лапках,” *Назва сайту курсивом*, дата публікації (якщо є), час отримання доступу (тобто час відкриття статті онлайн), електронна адреса URL.

Дмитро Яберницький, “Українські козаки в Севільї,” *Історична Правда*, 12 травня 2003, отримано доступ 31 грудня 2016, <http://www.ukrpravda.org/stable/19234578286>.

Для книг в електронних виданнях:

Ім'я Автора Прізвище, *Назва Книги курсивом*. (Місце публікації: Видавництво, рік), номер сторінки. Електронна адреса URL. Вид файлу.

Микола Грубевський, *Українці у Великій Війні. 1914–1918*. (Львів: Хамелеон, 2015), 265, <http://www.ukrpravda.org/stable/19234578286>. PDF

Увага! Якщо стаття автора написана на основі джерел з Інтернету, у ній обов'язково повинно бути використано не менше 3 джерел, взятих із наукових та науково-джерельних сайтів, тобто таких, які створені в доменах .edu та .gov

Якщо посилання повторюється в тексті, у виносці вживається *Ibidem* (там само), номер сторінки. Не можна вживати *Ibidem* на новій сторінці.

Після основного тексту має бути розміщена англійська частина публікації.

Увага! Англійська частина повинна точно відповідати поставленим вимогам.

У випадку мінімального недотримання вимог до англійської частини, стаття не приймається!

Переклад за допомогою онлайн-перекладача типу Google Translator не допускається!

Англійська частина включає:

Назву статті, ім'я та прізвище автора, установу та підрозділ, де працює автор (центрованим текстом), адресу електронної скриньки.

Анотація (Summary) (не менше 3000 символів, 500 слів) та транслітерований латинською абеткою список джерел і літератури – **References**.

Увага! Усі англійські назви установ мають відповідати офіційно затвердженим.

Самочинний переклад назви установи і підрозділу не допускається!

Анотація складається із не менш як 5 абзаців.

Перший абзац анотації повинен пояснити тему та вказати проблему публікації (Thesis). Проблема має бути вказана в останньому реченні першого абзацу із використанням фраз "The main thesis of the article is...", "The main idea of the article is..." тощо.

Кожний абзац повинен починатися із ключового речення, яке зазначає аргумент автора, який доводить Thesis.

Останній абзац є висновком. Висновок в анотації повинен ще раз містити Thesis, перераховані аргументи, які його доводять та твердження, що Thesis є доведеним.

Після Summary йде список використаних джерел та літератури англійською під заголовком "**REFERENCES**"

Усі власні назви в списку мають бути транслітеровані, усі заголовки мають бути перекладені на англійську із зазначенням мови оригіналу в дужках, в кінці позиції (in Ukrainian, in Polish тощо)

Кожний заголовок книги чи статті має бути капіталізованим, тобто всі слова, крім артиклів і прийменників мають починатися з великої букви.

Абревіатури не допускаються! Назви архівів мають бути перекладені повністю, відповідно до офіційних документів.

Нумерація позицій у списку відсутня, усі позиції йдуть в алфавітному порядку. Якщо позиція займає більше, ніж один рядок, кожен наступний рядок має мати відступ одного знака табуляції.

Список джерел та літератури має містити ВСІ позиції, використані у посиланнях

Увага! У англійському списку джерел та літератури порядок подання позицій ІНШИЙ, ніж у виносках.

Зразок:

УДК 94: 329. 15] (477. 82) “1985–1991”

ORCID ID: 0000-0002-0464-0086

ЛЬВІВ ЯК ОСЕРЕДОК НАЦІОНАЛЬНОГО ВІДРОДЖЕННЯ ПЕРІОДУ “ПЕРЕБУДОВИ”

Василь ЧУРА

Львівський національний університет імені Івана Франка

катедра історичного краєзнавства

вул. Університетська 1, Львів, 79000, Україна

e-mail: vasyi.chura@lnu.edu.ua

Запропонована наукова розвідка – продовження низки авторських публікацій розгорнутих упродовж 2005–2020 рр. щодо детальної реконструкції подій пов’язаних із розгортанням “перебудовних” процесів у Львові, а відтак ослабленням російського комуністичного режиму та деструкцією компартійних лав й відродженням демократичного руху, який закономірно переріс у національно-визвольний. “Локомотивом” цього процесу на підприємствах міста були ради трудових колективів, а поза їх межами “неформальні” спілки, що згодом трансформувались у національні товариства, які стали фундаментом для виникнення антикомуністичних політичних партій.

Ключові слова: Львів, “перебудова”, реформи, національне відродження, “неформальні” товариства, мітинги, політичні партії, незалежність.

Загальновідомо, що як центр західноукраїнських земель Львів зійшов на політичну арену коли став столицею Галицько-Волинського королівства. За умов багатовікової чужоземної влади він завжди залишався осередком української національної приналежності, що фокусував, експонував й трансливав автентичну етнічну традицію. Тому через сімсот років окупації, у другій половині 80-х рр. ХХ ст., в умовах російського комуністичного панування, місто розвивалося не лише як західний аванпост радянської влади, за що й отримало орден Леніна, а як латентний національний осередок, що таємно зберігав у народній пам’яті зразки галицького державного творення. Це багато у чому уможливило феноменально стрімку регенерацію національного громадянського діалогу періоду “перебудови” на відтинку від зародження непідконтрольних КППС-КПУ рад трудових колективів й “неформальних” спілок до проголошення антирадянських політичних партій.

Вказана проблематика вже була об’єктом й авторської уваги¹. [...]

LVIV AS A CENTER OF NATIONAL REVIVAL DURING THE PERIOD OF “PERESTROIKA”

Vasil CHURA

Ivan Franko National University of Lviv

¹ Василь Чура. “Львів як центр національно-культурного відродження на етапі реалізації політики “перебудови”. *Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції “Україна у світовому історичному просторі” Маріупольського державного університету. 21 квітня 2017 р. Збірник наукових праць, (2017): 287–290.*

At the turn of 1980s the Communist Party leadership dared to introduce a policy of “perestroika” as a way to preserve Russia's political monopoly in a multinational country, the principles of which had been significantly shaken. However, the “perestroika” was unsuccessful attempt to install democratic tools and the elements of a market economy into the autocratic Soviet background and its planned economy. This unnatural synthesis led to a partial weakening of the political regime in the country, which manifested itself in the form of a policy of publicity. It made the numerous communist crimes of the past decades, carefully concealed by the Communist Party publicly available and began the process of demolishing the Communist Party doctrine in general and communist structures in particular [...].

Keywords: Lviv, “perestroika”, reforms, national revival, “informal” societies, rallies, political parties, independence.

REFERENCES

- Baran, Volodymyr. *Ukraina: novitnia istoriia (1945–1991 rr.)*. (Lviv: Instytut ukrainoznavstva imeni I. Krypiakevycha NAN Ukrainy, 2003), 670. (in Ukrainian)
- Viche*, (№ 1), cherven, 1989. (in Ukrainian)
- Hrum-Hrzhymailo. “Klasychnyi vals i rok, i dzhaz...”, *Leninska Molod*, 17 lystopada, (1987), 4. (in Russian)
- Derzhavnyi komitet statystyky Ukrainy. *Holovne upravlinnia statystyky u Lvivskii oblasti*. Lviv u tsyfrakh. Lviv, 2006, 9. (in Ukrainian)
- Derzhkomstat URSR. *Misto Ivano-Frankivsk sered oblasnykh tsestriv Ukrainy*. Ivano-Frankivsk, 1991, 3–71. (in Ukrainian)
- Dombrovskaia, M., Lysiuk, A., Pasternak, Ya. “Mytynhovyi marafon”, *Lvovskaia Pravda*, 26 apreliia, (1989), 3. (in Russian)
- Za Vilnu Ukrainu*, 20 serpnia, (1991), 1. (in Ukrainian)
- Zaliznychnyi raikom Kompartii Ukrainy. *Derzhavnyi arkhiv Lvivskoi oblasti (dali – DALO)*, f. P-8, op. 47, spr. 151. ark. 76–79. (in Russian)
- Kobuta, Stepan. “Neformalni” hromadski orhanizatsii u 1987–1989 rokakh yak poperednyky ukrainskoho politychnoho rukhu”, *Naukovi zapysky Ternopilskoho natsionalnogo pedahohichnogo universytetu imeni Volodymyra Hnatiuka. Seriia: Istoriiia*, № 1, (2008): 125. (in Ukrainian)
- Kulchytskyi, Stanislav. “Istorychni peredumovy pererostannia perebudovy v natsionalnu revoliutsiiu (1989–1991)”, *Problemy istorii Ukrainy: fakty, sudzhennia, poshuky: Mizhvidomchyi zbirnyk naukovykh prats*, № 5, (2001): 330. (in Ukrainian)
- Leninska Molod*, 1987, (23 chervnia), 3. (in Ukrainian)
- Lvivskiy obkom Kompartii Ukrainy. *DALO*, f. P-3, op. 15, spr. 88, ark. 119. (in Russian)