

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Львівський національний університет імені Івана Франка**  
**Історичний факультет**  
**Кафедра соціології**

**Затверджено**

На засіданні кафедри соціології  
історичного факультету  
Львівського національного університету  
імені Івана Франка  
(протокол № 1 від 29 серпня 2024 р.)

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_

д.с.н., проф. Пачковський Ю.Ф.

**Силабус з навчальної дисципліни**

**«Соціологія дозвілля»,**

**що викладається в межах ОПП Бізнес-соціологія, ОПП Прикладна  
соціологія**

**першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів**

**зі спеціальності 054 Соціологія**

**Львів 2024**

<b>Назва дисципліни</b>	Соціологія дозвілля
<b>Адреса викладання дисципліни</b>	Львівський національний університет імені Івана Франка Вул. Університетська, 1 Львів 79000, Україна
<b>Факультет та кафедра, за якими закріплена дисципліна</b>	Історичний факультет, кафедра соціології
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	05 – соціальні та поведінкові науки 054 Соціологія
<b>Викладачі дисципліни</b>	Козаченко Ольга Олександрівна, кандидат соціологічних наук, доцент кафедри соціології
<b>Контактна інформація викладачів</b>	<a href="mailto:olha.kozachenko@lnu.edu.ua">olha.kozachenko@lnu.edu.ua</a> Сторінка викладача: <a href="https://clio.lnu.edu.ua/employee/kozachenko-o-o">https://clio.lnu.edu.ua/employee/kozachenko-o-o</a> Місце знаходження: Львів, Львівський національний університет імені Івана Франка, вул. Університетська 1, ауд. 318
<b>Консультації з питань навчання по дисципліні відбуваються</b>	Консультації в день проведення лекцій/практичних занять (за попередньою домовленістю). Також можливі он-лайн консультації через zoom, Microsoft teams або подібні ресурси. Для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача.
<b>Сторінка дисципліни</b>	<a href="https://clio.lnu.edu.ua/course/v-sotsiolohiia-dozvillia">https://clio.lnu.edu.ua/course/v-sotsiolohiia-dozvillia</a>
<b>Інформація про дисципліну</b>	Дисципліна «Соціологія дозвілля» є дисципліною вільного вибору студента, розробленою для зі спеціальності 054 «Соціологія» для освітньо-професійних програм «Прикладна соціологія» та «Бізнес-соціологія», яка викладається у 4 семестрі в обсязі 4 кредити ЄКТС.
<b>Коротка анотація дисципліни</b>	Курс розроблено таким чином, щоб учасники мали змогу оволодіти системою теоретичних знань у галузі «Соціологія дозвілля» та одержати практичні вміння та навички щодо ключових сфер дозвілля.
<b>Мета та цілі дисципліни</b>	<b>Метою</b> навчальної дисципліни є поглибити знання про теоретичні та емпіричні аспекти сфери дозвілля та особливості розвитку окремих дозвіллевих інститутів, а також вдосконалити навички розробки елементів соціологічного дослідження в сфері дозвілля. <b>Завдання:</b> проаналізувати основні теоретико-методологічні засади вивчення дозвілля; з'ясувати результати емпіричних досліджень в сфері дозвілля; визначити особливості розвитку окремих дозвіллевих інститутів в Україні та світі; вдосконалити навички розробки елементів програми соціологічного дослідження (на прикладі теми дозвілля); здобути навички розробки та проведення дозвіллевої практики
<b>Література для вивчення дисципліни</b>	<b>Основна література:</b> 1. Дослідження дозвілля і культурних потреб міської молоді в Україні. URL: <a href="https://cedos.org.ua/researches/doslidzhennia-dozvillia-i-kulturnykh-potreb-miskoi-molodi-v-ukraini/">https://cedos.org.ua/researches/doslidzhennia-dozvillia-i-kulturnykh-potreb-miskoi-molodi-v-ukraini/</a> 2. Конспект лекцій з дисципліни «Соціологія вільного часу та дозвілля» для здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 054 «Соціологія». Укл.: Мачуліна І. І. Кам'янське, ДДТУ, 2023. 70 с. URL: <a href="https://www.dstu.dp.ua/Portal/Data/7/15/7-15-kl92.pdf">https://www.dstu.dp.ua/Portal/Data/7/15/7-15-kl92.pdf</a> 3. Скляр С. Соціологічний підхід до вивчення дозвілля як соціального феномена. <i>Наукові праці. Соціологія</i> . С. 46-49. URL: <a href="https://lib.chmnu.edu.ua/pdf/naukpraci/sociology/2010/146-133-9.pdf">https://lib.chmnu.edu.ua/pdf/naukpraci/sociology/2010/146-133-9.pdf</a> 4. Соціологія культури та дозвілля : метод. вказівки для самост. вивчення дисципліни для здобувачів першого (бакалаврського)

	<p>рівня вищої освіти денної, заоч. навч. спец. 054 «Соціологія» / Держ. біотехнол. ун-т; уклад. Н. Г. Грабар. Харків, 2023. URL: <a href="https://repo.btu.kharkov.ua/handle/123456789/33826">https://repo.btu.kharkov.ua/handle/123456789/33826</a></p> <p><b>Додаткова література:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Саніна Т. Особливості дитячого дозвілля та дружби в період пандемії COVID-19 в Україні. <i>Наукові записки НаУКМА. Соціологія</i> Том 5 (2022). URL: <a href="http://nrps.ukma.edu.ua/article/view/267224">http://nrps.ukma.edu.ua/article/view/267224</a></li> <li>2. Скокова Л. Участь у культурі населення України: динаміка і соціокультурні відмінності. <i>Українське суспільство. Моніторинг соціальних змін. 30 років незалежності</i>. Вип. 8 (22). 2021. С. 574-592</li> <li>3. Цимбалюк Н., Яковенко Ю. Еволюція дозвілля в контексті соціологічних категорій. <i>Психологія і суспільство</i>, 2004, № 2. С. 118-124</li> <li>4. Цимбалюк Н. Організація та методика культурно-дозвіллевої діяльності. Ч.І. Теоретичні основи культурно-дозвіллевої діяльності. К.: ДАКККіМ, 2000. 145 с.</li> <li>5. Цимбалюк Н. Соціологія дозвілля: Навчальний посібник. К., 2002. 214 с.</li> <li>6. Kwilecki K. Rozważania o czasie wolnym wybrane zagadnienia. Katowice 2011. URL: <a href="https://depot.ceon.pl/handle/123456789/4233">https://depot.ceon.pl/handle/123456789/4233</a></li> </ol> <p><b>Інтернет-джерела:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аналітичний центр Cedos. URL: <a href="https://cedos.org.ua/">https://cedos.org.ua/</a></li> <li>2. Дослідницька агенція «ФАМА». URL: <a href="https://fama.agency/">https://fama.agency/</a></li> <li>3. Інститут соціології НАН України. URL: <a href="https://i-soc.com.ua/">https://i-soc.com.ua/</a></li> <li>4. Київський міжнародний інститут соціології. URL: <a href="https://www.kiis.com.ua/">https://www.kiis.com.ua/</a></li> <li>5. Незалежний дослідницький цент «Соціоінформ». URL: <a href="https://socioinform.com/">https://socioinform.com/</a></li> <li>6. Соціологічна група «Рейтинг». URL: <a href="https://ratinggroup.ua/">https://ratinggroup.ua/</a></li> <li>7. Український центр економічних та політичних досліджень ім. О. Разумкова. URL: <a href="https://razumkov.org.ua/">https://razumkov.org.ua/</a></li> <li>8. Фонд Демократичні ініціативи імені Ілька Кучеріва. URL: <a href="https://dif.org.ua/">https://dif.org.ua/</a></li> <li>9. Центр стратегічного планування і розвитку Львова «Інститут міста». URL: <a href="https://city-institute.org/">https://city-institute.org/</a></li> </ol>
<b>Обсяг курсу</b>	Загальний обсяг 120 академічних годин. 64 годин аудиторних занять. З них 32 годин лекцій, 32 годин практичних занять та 56 годин самостійної роботи.
<b>Очікувані результати навчання</b>	<p>В результаті успішного проходження курсу студент повинен:</p> <p><b>знати :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основні теоретичні розробки у сфері соціології дозвілля</li> <li>• особливості розвитку сфери дозвілля в Україні та світі.</li> </ul> <p><b>вміти :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• здійснювати пошук, обробку та аналіз інформації з різних джерел, що стосується дозвілля</li> <li>• аналізувати основні тенденції та особливості розвитку сфери дозвілля</li> <li>• організувати соціологічні дослідження у сфері соціології дозвілля.</li> <li>• Здійснювати дозвіллеві практики для командоутворення</li> </ul>

<b>Ключові слова</b>	Дозвілля, вільний час, бюджет часу, організація дозвілля, культурно-дозвілльєві інституції, заклади культури, рекреація, хобі, спорт, туризм
<b>Формат курсу</b>	Очний
<b>Теми</b>	Детально див. Додаток «Схему курсу»**
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	Залік в кінці семестру за підсумками роботи
<b>Пререквізити</b>	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з таких дисциплін: «Якісні соціологічні дослідження», «Кількісні соціологічні дослідження», «Соціологія малих груп»
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b>	Групова робота, дискусія, індивідуальна робота, індивідуальні творчі завдання, «мозкова атака», аналіз випадку, практичне заняття, презентація, самоосвіта, самостійна робота
<b>Необхідне обладнання</b>	Комп'ютер/ноутбук/смартфон з доступом до мережі Інтернет
<b>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</b>	<p>Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою.</p> <p>Оцінювання знань студентів завершується заліком та проводиться протягом семестру за такими видами робіт:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активна участь у семінарських/лекційних заняттях – 40 балів</li> <li>2. Модульна контрольна робота – 10 балів</li> <li>3. ІНДЗ – 25 балів</li> <li>4. Групова практична робота (організація дозвілльєвої практики) – 25 балів</li> </ol> <p><i>Принципи оцінювання студента на семінарських/лекційних заняттях:</i></p> <p>Участь студента у семінарському занятті та виконання передбачених завдань оцінюється максимально у 4 бали (відповідно до активності та якості участі студента). Якщо студент був відсутній за поважних причин і має відповідний документ, то він може відпрацювати семінарське заняття. Вкінці семестру усі бали додаються і студент може отримати максимум 40 балів за семінарські/лекційні заняття.</p> <p>Студент/ка може отримати додаткові бали під час семестру (максимум 10 балів), доповнюючи формальну освіту неформальним/інформальним навчанням, яке стосується тематики навчальної дисципліни «Соціологія дозвілля».</p> <p>Зокрема, додаткові бали можуть бути нараховані за:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• написання і публікацію наукових тез (максимум 5 балів (підстава для отримання балів – публікація)),</li> <li>• участь у тренінгах, семінарах чи інших заходах, які пов'язані з тематикою «Соціології дозвілля» (максимум 10 балів (підстава для отримання балів – сертифікат)).</li> </ul> <p><b>Перше індивідуальне науково-дослідне завдання</b> полягатиме у створенні презентації, що стосується дозвілльєвої тематики (наприклад, читання книг, комп'ютерних ігор, організації роботи музеїв чи практик їх відвідування тощо). У презентації студент має розкрити 1) теоретичні аспекти обраної тематики, 2) дані емпіричних досліджень, 3) запропонувати три дискусійні питання в рамках аналізованої тематики для обговорення в студентській групі.</p> <p><b>Друге завдання (по 2 осіб)</b> полягатиме в розробці сценарію та проведенні тимблдингу для власної студентської групи. В даному випадку тимблдинг розглядається як вид корпоративної дозвілльєвої практики.</p>

	<p><b>Академічна доброчесність:</b> очікується, що роботи студентів будуть їхніми оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, втручання в роботу інших студентів становлять, однак не обмежують прикладів можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак цього є підставою для незарахування тієї або іншої роботи студента викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. Відповідно, жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p> <p><b>Академічна доброчесність:</b> очікується, що студенти будуть дотримуватися принципів академічної доброчесності, усвідомлюючи наслідки її порушення, що визначається «Положенням про забезпечення академічної доброчесності у Львівському національному університеті імені Івана Франка» (<a href="https://lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg_academic_virtue.pdf">https://lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg_academic_virtue.pdf</a>).</p> <p>Очікується, що роботи студентів будуть їхніми оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, втручання в роботу інших студентів становлять, однак не обмежують прикладів можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак цього є підставою для незарахування тієї або іншої роботи студента викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. Відповідно, жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
<b>Опитування</b>	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

**Додаток. Схема курсу «Соціологія дозвілля»**

Тиж. / год	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література / Ресурси в інтернеті	Завдання, год.	Термін виконання
1/7,5 год.	Тема 1. Дозвілля та вільний час: означення понять	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	1-й тиждень
2/7,5 год.	Тема 2. Теоретико-методологічні та методичні основи дослідження вільного часу та дозвілля	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	2-й тиждень
3/7,5 год.	Тема 3. Емпіричні дослідження дозвілля в Україні	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	3-й тиждень
4/7,5 год.	Тема 4. Дозвіллеві практики та інституції: теоретичні та емпіричні виміри (презентації студентів)	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	4-й тиждень

5/7,5 год.	Тема 5. Дозвіллеві практики та інституції: теоретичні та емпіричні виміри (презентації студентів)	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	5-й тиждень
6/7,5 год.	Тема 6. Дозвіллеві практики та інституції: теоретичні та емпіричні виміри (презентації студентів)	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	6-й тиждень
7/7,5 год.	Тема 7. Вільний час дітей та молоді	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 1, 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	7-й тиждень
8/7,5 год.	Тема 8. Вільний час людей середнього та третього віку	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	8-й тиждень
9/7,5 год.	Тема 9. Дозвілля: спортивна сфера	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання	9-й тиждень

				літератури.	
10/7,5 год.	Тема 10. Дозвілля: культурна та креативна сфера	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	10-й тиждень
11/7,5 год	Тема 11. Дозвілля: туристично-рекреаційна сфера	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	11-й тиждень
12/7,5 год.	Тема 12. Соціологічні аспекти управління системою культури і дозвілля	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	12-й тиждень
13/7,5 год.	Тема 13. Організація та реалізація емпіричного соціологічного дослідження у соціології дозвілля	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	13-й тиждень
14/7,5 год.	Тема 14. Тімбілдінг (командотворення) як вид корпоративного дозвілля	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота)	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття.	14-й тиждень

		– 2 год.		Опрацювання літератури.	
15/7,5 год.	Тема 15. Тімблдінг (командотворення) як вид корпоративного дозвілля	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	15-й тиждень
16/7,5	Тема 16. Тімблдінг (командотворення) як вид корпоративного дозвілля	Лекція (презентація, дискусія) – 2 год. Семінар (групова робота, дискусія, самостійна робота, індивідуальна робота) – 2 год.	Основна: 1, 2, 3, 4 Додаткова література: 2, 3, 4, 5, 6 Інтернет-джерела: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Самостійна робота – 3,5 год. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання літератури.	16-й тиждень
Разом 120 год.		64 год. (32 год лекцій/32 год. семінарських занять)		56 год.	