

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Львівський національний університет імені Івана Франка**  
**Історичний факультет**  
**Кафедра етнології**

**Затверджено**

на засіданні кафедри етнології  
історичного факультету  
Львівського національного університету  
імені Івана Франка  
(протокол № 1 від 30 серпня 2023 р.)

Завідувач кафедри  
проф. Сілецький Р. Б.



**Силабус навчальної дисципліни**  
**ЕТНОГРАФІЯ УКРАЇНЦІВ КАРПАТ: ГОСПОДАРСЬКІ**  
**ЗАНЯТТЯ, МАТЕРІАЛЬНА КУЛЬТУРА,**

**що викладається в межах ОПП другого (магістерського) рівня**  
**вищої освіти для здобувачів з спеціальності**

**032 «Історія та археологія»**

**Кваліфікація: Магістр історії та археології**

<b>Назва дисципліни</b>	Етнографія українських Карпат: господарські заняття, матеріальна культура. <b>OK</b>
<b>Адреса викладання дисципліни</b>	м. Львів, вул. Університетська, 1
<b>Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна</b>	Історичний факультет, кафедра етнології
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	03 гуманітарні науки; 032 історія та археологія
<b>Викладачі дисципліни</b>	Глушко Михайло Степанович, доктор історичних наук, професор, професор кафедри етнології
<b>Контактна інформація викладачів</b>	ел. пошта: m.s.hlushko@gmail.com кафедра етнології, вул. Університетська, 1. Тел. (032) 239-45-40
<b>Консультації з питань навчання по дисципліні відбуваються</b>	Середа, 13.30–15.00 (кафедра етнології, вул. Університетська, 1, кім. 322). За потреби додаткового часу для консультацій слід писати на електронну пошту викладача. Можливі онлайн консультації через Skype, Zoom, Microsoft Teams.
<b>Сторінка курсу</b>	
<b>Інформація про дисципліну</b>	Курс «Етнографія українських Карпат: господарські заняття, матеріальна культура» призначено для магістрів спеціальності 032 «Історія та археологія», кваліфікації: «Магістр історії та археології». Курс належить до нормативних дисциплін і передбачає формування у студентів рівня необхідних знань про основні й допоміжні види господарських занять, традиційної матеріальної культури українців Карпат – важливої основи зміни їхнього соціально-економічного становища у XIX – першій половині XX ст.
<b>Коротка анотація дисципліни</b>	Курс «Етнографія українських Карпат: господарські заняття, матеріальна культура» є нормативною дисципліною, яка викладається в 2 семестрі в обсязі 3 кредити (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). Навчальним планом передбачено 32 години аудиторних занять (32 год. лекцій) і 58 годин самостійної роботи. Програма навчальної дисципліни складається з 2 <b>змістових модулів</b> : 1. Традиційні господарські заняття українців Карпат. 2. Традиційна матеріальна культура українців Карпат і Прикарпаття. У <i>першому</i> модулі студенти розглядають особливості розвитку основних (землеробства, скотарства) і допоміжних (мисливства, рибальства, сплаву лісу) господарських занять, їх загально регіональні особливості і локальну специфіку. У <i>другому</i> модулі йдеться про традиційні види матеріальної культури (народний транспорт, традиційні поселення і народне житло, харчування, народний одяг) українців Карпат із визначенням їхніх загальноетнічних рис, регіональних особливостей і локальної специфіки.
<b>Мета та цілі дисципліни</b>	<b>Мета:</b> формування у магістрів цільного уявлення про традиційний господарсько-матеріальний комплекс українців Карпат у XIX – на початку XXI ст., його розвиток упродовж зазначеного періоду та вплив на зміну загального соціально-економічного становища, традиційну

	<p>духовну культуру.</p> <p><b>Цілі:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осмислення студентами сутності і значення господарсько-матеріального комплексу у життєдіяльності етносу;</li> <li>– досягнення розуміння студентами загальнонаціональних рис, регіональних особливостей і локальної специфіки у сфері виробничо-господарського та матеріального комплексів, залежності їхнього рівня розвитку і загального стану від різних чинників – природно-географічних, соціально-побутових, міжетнічних зав’язків тощо.;</li> <li>– формування умінь проведення самостійних народознавчих наукових досліджень у сфері традиційно-побутової культури народу.</li> </ul>
<p><b>Література для вивчення дисципліни</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основна (базова):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Глушко М. Історія народної культури українців: Навч. посібник. – Вид. 2, доп. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2018. – 414 с.</li> <li>2. Етнографія України: Навч. посібник / За ред. С. А. Макаруча. – Львів, 2015. – 518 с.</li> <li>3. Українське народознавство: Навч. посібник / За ред. С. Павлюка. – К.: Знання, 2006. – 570 с.</li> <li>4. Кожолянюк Г. Народознавство Буковини: Народна архітектура. Навч. посібник. – Чернівці: Рута, 2000. – 112 с.</li> <li>5. Кожолянюк Г. Народознавство Буковини: Народна їжа українців. Навч. посібник. – Чернівці: Рута, 2000. – 104 с.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Додаткова (допоміжна):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Бойківщина: Історико-етнографічне дослідження. – Київ: Наук. думка, 1983. – 304 с.</li> <li>2. Гуцульщина: Історико-етнографічне дослідження. – Київ: Наук. думка, 1987. – 471 с.</li> <li>3. Лемківщина: Історико-етнографічне дослідження. У 2-х т. – Львів: ІН НАН України, 1999. – Т. 1: Матеріальна культура. – 360 с.</li> <li>4.. Глушко М. Генезис тваринного запрягу в Україні (Культурно-історична проблема). – Львів: ЛНУ ім. І. Франка, 2003.</li> <li>5. Глушко М. С. Шляхи сполучення і транспортні засоби в Українських Карпатах другої половини ХІХ – поч. ХХ ст. – Київ: Наук. думка, 1993. – 226 с.</li> <li>6. Гонтар Т. О. Народне харчування українців Карпат. – Київ: Наук. думка, 1979. – 138 с.</li> <li>7. Горинь Г. Й. Шкіряні промисли західних областей України (друга половина ХІХ – початок ХХ століття). – Київ: Наук. думка, 1986. – 93 с.</li> <li>8. Гошко Ю. Г. Промисли й торгівля в Українських Карпатах ХV–ХІХ ст. – К.: Наук. думка, 1991. – 255 с.</li> <li>9. Кожолянюк Г. Етнографія Буковини. – Чернівці: Золоті литаври, 1999. – Т. 1. – 378 с.</li> <li>10. Мандибура М. Д. Полонинське господарство Гуцульщини другої половини ХІХ – 30-х років ХХ ст. (Історико-етнографічний нарис). – Київ: Наук. думка, 1978. – 191 с.</li> <li>11. Матейко К. І. Український народний одяг. – Київ: Наук. думка, 1977. – 223 с.</li> <li>12. Народна архітектура Українських Карпат ХV–ХХ ст. – К.: Наук.</li> </ol>

	<p>думка, 1987. – 271 с.</p> <p>13. Павлюк С. П. Народна агротехніка українців Карпат другої половини ХІХ – початку ХХ ст. (Історико-етнографічне дослідження). – Київ: Наук. Думка, 1986. – 171 с.</p> <p>14. Павлюк С. П. Традиційне хліборобство України: агротехнічний аспект. – Київ: Наук. думка, 1991. – 224 с.</p> <p>15. Сілецький Р. Сільське поселення та садиба в Українських Карпатах ХІХ – початку ХХ ст. – Київ: Наук. думка, 1994. – 140 с.</p> <p>16. Станкевич М. Українське художнє дерево ХVІ–ХХ ст. – Львів, 2002. – 479 с.</p> <p>17. Радович Р. Народна архітектура Старосамбірщини ХІХ – першої половини ХХ ст. (житлово-господарський комплекс), – Київ: Вид. Олег Філюк, 2015. – 352 с.</p> <p>18. Тиводар М. Етнографія Закарпаття: Історико-етнографічне дослідження. – Ужгород: Гражда, 2011. – 412 с.</p> <p>19. Тиводар М. Традиційне скотарство Українських Карпат другої половини ХІХ – першої половини ХХ ст. (Історико-етнологічне дослідження). – Ужгород: Карпати, 1994. – 559 с.</p> <p>20. Український народний одяг ХVІІ – початку ХІХ ст. в акварелях Ю. Глоговського / [авт.-упоряд. Д. П. Кривавич, Г. Г. Стельмащук]. – Київ: Наук. думка, 1988. – 270 с.</p> <p>21. Українці: Історико-етнографічна монографія у двох книгах / За наук. ред. А. Пономарьова. – Опішне: Українське Народознавство, 1999. – Кн. 1. – 527 с.; Кн. 2. – 541 с.</p> <p>22. Федака П. М. Народне житло українців Закарпаття ХVІІІ–ХХ століть. – Ужгород: Гражда, 2005. – 351 с.</p> <p>23. Moszyński K. Kultura ludowa Słowian. – Kraków, 1929. – Cz. 1. – Kultura materjalna. – 710 s.</p> <p style="text-align: center;"><b>Інтернет-джерела</b></p> <p><a href="http://www.litopys.org.ua">www.litopys.org.ua</a>  <a href="http://www.histoty.org.ua">www.histoty.org.ua</a>  <a href="http://www.uht.org.ua">www.uht.org.ua</a>  <a href="http://www.history.com.ua">www.history.com.ua</a></p> <p>Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Окрім рекомендованих, студенти можуть використовувати також й інші літературні джерела, у яких висвітлені певні навчальні питання.</p>
<b>Обсяг курсу</b>	<p><b>Денна форма навчання 3 кредити;</b>  30 годин аудиторних годин (з них: 30 годин лекцій)  60 годин самостійної роботи</p>
<b>Очікувані результати навчання</b>	<p>У процесі вивчення студентами курсу, опанування його теоретичними, методологічними, методичними і практичними засадами формуються програмні компетентності (інтегральна; загальні; фахові) й досягаються такі програмні результати навчання:</p> <p>ЗК-3. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.  ЗК-5. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  ЗК-6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  ФК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі,</p>

використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.

ФК-8. Здатність до збору, інтерпретації та застосування даних у сфері історії й археології із використанням методів наукової діяльності до формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.

ПРН-3. Критично оцінювати достовірність та надійність інформаційних джерел, дотримуватися юридичних і етичних вимог щодо використання інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій у перебігу історичних й археологічних досліджень.

ПРН-9. Планувати та організувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.

ПРН-11. Збирати, інтерпретувати та застосовувати дані у сфері історії й археології із використанням методів наукової діяльності.

Знання та розуміння:

- сутності і завдань наукової діяльності як інтелектуальної і творчої діяльності, що спрямована на отримання і використання нових знань й подальшого планування та організації наукових досліджень у сфері історичної науки;
- форм наукової діяльності – фундаментальних та прикладних наукових досліджень;
- рівнів історичного дослідження та методології наукової діяльності;
- понятійно-категоріального апарату дослідження;
- структури, логіки та етапів проведення наукових досліджень в галузі історії й археології;
- методів науково-історичного дослідження;

уміння:

- систематизувати й упорядковувати отриману інформацію, диверсифікувати джерела, критично оцінювати достовірність та надійність інформаційних джерел;
- аналізувати теоретичні й емпіричні методи науково-історичних досліджень і визначати їх доцільність у контексті мети і завдань наукового пошуку;
- проєктувати процедуру дослідження, логіку наукового пошуку через призму його цілей і завдань;
- застосовувати й розвивати наукове системне мислення для подальшого планування та організації наукового процесу в середній і вищій школі, нових проєктів, наукових досліджень;
- орієнтуватися в інформаційному просторі, проєктувати та моделювати самостійне наукове дослідження;

комунікація:

- діяти й взаємодіяти в інформаційному просторі як активний учасник наукового середовища, збирати, інтерпретувати та застосовувати дані у сфері історії й археології;
- застосовувати інформаційно-комунікаційні технології на різних етапах наукових досліджень;
- конструктивно взаємодіяти учасниками науково-пошукового процесу, з носіями знань, розвивати досвід наукової комунікації в усній і письмовій формі;

	<p>– розвивати досвід публічних презентацій проєктів, цілей та результатів наукових пошуків і популяризації історичних знань; автономія та відповідальність;</p> <p>– виявляти, ставити та вирішувати проблеми, ранжувати цінності, цілі і завдання науково-пошукової діяльності і науковій діяльності на основі етичних стандартів історичної професії та законодавства України про освіту;</p> <p>– аналізувати й оцінювати історичні знання, нові ідеї і цілі соціально відповідально і свідомо на основі принципів людиноцентризму та прав людини;</p> <p>– нести особисту відповідальність за організацію та проведення науково-пошукового дослідження, достовірність, надійність і об'єктивність отриманих результатів.</p>
<b>Ключові слова</b>	Землеробство, скотарство, мисливство, рибальство, сплав лісу, полозковий і колісний транспорт, сільські поселення, традиційне житло, народне харчування, традиційний одяг, ХІХ–ХХІ ст., культурні пережитки, еволюція
<b>Формат курсу</b>	Очний, заочний
<b>Теми</b>	<b>ДОДАТОК (схема курсу)</b>
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	Залік у кінці семестру, комбінований (самостійна творча робота, тести)
<b>Пререквізити</b>	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з дисциплін «Етнологія України», «Археологія України», «Історія України»
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b>	Лекція, евристична бесіда, пояснення, інструктаж; інтерактивні методи (робота в малих групах, мозковий штурм, метод проєктів, мультимедійна презентація, ілюстрування, демонстрування, дискусія, самоспостереження, спостереження, методи контролю і самоконтролю, презентація наукових продуктів, виконання індивідуальних завдань.
<b>Необхідне обладнання</b>	Мультимедійний проєктор, ноутбуки, лазерна указка
<b>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</b>	<p><b>Політика виставлення балів:</b> Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостійна творча робота: 50 % семестрової оцінки; максимальна кількість балів – 50 %</li> <li>• підсумкове тестування: 50% семестрової оцінки. Максимальна кількість балів – 50%</li> </ul> <p>Підсумкова максимальна кількість балів – 100%.</p> <p><b>Самостійна творча робота:</b> Очікується, що магістри виконають самостійну творчу роботу із заздалегідь обраної теми.</p> <p><b>Критерії оцінювання тестових завдань різного рівня складності:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– тестові завдання першого рівня складності — 2 бали за правильну відповідь;</li> <li>– тестові завдання з відкритою формою з метою створення студентом розгорнутої відповіді від 1 до 5 балів.</li> </ul> <p><b>У процесі оцінювання враховується:</b> активність студента під час аудиторних занять; самостійність, оригінальність творчості у результатах мислення; участь студента у науково-дослідній роботі. Відпрацювання занять, пропущених з поважних причин, проводиться за розкладом консультацій викладачів.</p> <p><b>Академічна доброчесність.</b> Дотримання академічної доброчесності під час вивчення курсу забезпечується:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ обговоренням на першому лекційному занятті норм академічної</li> </ul>

	<p>доброчесності;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ обговоренням на першому лекційному занятті видів, форм і методів навчальної діяльності студента, вимог щодо оцінювання результатів і критеріїв оцінювання;</li> <li>♦ повідомлення студентів про наслідки плагіату чи інших форм недоброчесності (їх виявлення в письмовій роботі студента є підставою для незарахування викладачем завдання, незалежно від масштабів плагіату чи обману);</li> <li>♦ неможливість (заборона) користування мобільними пристроями під час заліку, виконання модульних контрольних робіт і самостійних творчих завдань;</li> <li>♦ обов'язкове посилання на використані літературні джерела під час написання навчальних завдань (самостійних творчих робіт, есе, матеріалів доповідей та ін.)</li> </ul> <p><b>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</b></p>
<p><b>Питання до екзамену.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Етнографічні групи українців Карпат та межі їх проживання.</li> <li>2. Формування та початкові етапи розвитку етнографічних знань про українців Карпат (кінець XVIII – початок XX ст.);</li> <li>3. Збір етнографічних матеріалів у радянську добу та за період незалежної України.</li> <li>4. Етнологічні студії господарських занять і матеріальної культури українців Карпат початку – 80-х років XX ст.</li> <li>5. Етнологічні дослідження господарських занять і матеріальної культури українців Карпат у добу незалежності.</li> <li>6. Рільництво і городництво в українців Карпат. Системи землеробства.</li> <li>7. Карпатські орні та ручні знаряддя обробітку ґрунту.</li> <li>8. Сівба і догляд рослин в українців Карпат.</li> <li>9. Жнива та первинна обробка зернових культур у Східних Карпатах.</li> <li>10. Умови розведення, видова структура та основні породи домашніх тварин в українців Карпат.</li> <li>11. Організаційні форми пастівницького господарства у Східних Карпатах.</li> <li>12. Матеріальне забезпечення полонинського господарства в українців Карпат.</li> <li>13. Колектив карпатських пастухів, їх обов'язки, оплата праці та розпорядок робочого дня.</li> <li>14. Традиції виготовлення молочних продуктів у Східних Карпатах.</li> <li>15. Активна форма та активні способи полювання українців Карпат.</li> <li>16. Пасивна форма полювання. Традиційні пастки українських горян-мисливців.</li> <li>17. Звичаї, забобони та вірування мисливців Східних Карпат.</li> <li>18. Стан дослідження рибальства в українців Карпат.</li> <li>19. Водна система, іхтіологічні запаси та правові основи рибальства в українців Карпат.</li> <li>20. Традиційні засоби і способи ловлі риби у Східних Карпатах і на Прикарпатті.</li> <li>21. Правові та організаційні основи карпатського лісосплаву.</li> <li>22. Лісосплавні споруди в Українських Карпатах.</li> <li>23. Види сплаву лісу. Технологія формування плотів на карпатських ріках.</li> <li>24. Режим і масштаби сплаву лісу в Українських Карпатах у другій половині XIX – на початку XX ст.</li> <li>25. Спорядження карпатського вершника і коня.</li> </ol>

	<p>26. Традиційні волокушу в українців Карпат.  27. Санний транспорт українців Карпат.  28. Колісний транспорт українців Карпат.  29. Тяглові тварини і традиційна упряж робочої худоби.  30. Типи і форми карпатських сільських поселень.  31. Традиційна селянська садиба українців Карпат.  32. Народне житло українців Карпат.  33. Господарські будівлі українців Карпат.  34. Повсякденна їжа українців Карпат.  35. Обрядові та святкові страви українців Карпат.  36. Режим та етикет харчування українців Карпат. Основні харчові заборони.  37. Натільний одяг українців Карпат і Прикарпаття.  38. Поясний одяг українців Карпат і Прикарпаття.  39. Традиційний верхній одяг українців Карпат і Прикарпаття.  40. Традиційне і новітнє взуття українців Карпат і Прикарпаття.</p>
<p><b>Опитування</b></p>	<p>Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.</p>



## ДОДАТОК

### Схема курсу «Етнографія українців Карпат: господарські заняття, матеріальна культура»

Тиж. / дата / год.	Тема, план, короткі тези Етнографія українців Карпат: господарські заняття, матеріальна культура	Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Матеріали	Літератур а.*** Ресурси в Інтернеті	Завдання, год	Термін виконання
	<p><b>Тема 1. Наукові здобутки на ниві народознавства з дослідження господарських занять і матеріальної культур українців Карпат.</b> Об'єкт і предмет навчального курсу. Етнографічні групи українців Карпат та межі їх проживання. Етнографічні матеріали – важливе джерело народознавчих знань: формування та початкові етапи розвитку етнографічних знань про українців Карпат (кінець XVIII – початок XX ст.); збір етнографічних матеріалів у радянську добу та за період незалежної України. Етнологічні здобутки знавців господарських занять і традиційної матеріальної культури українців Карпат: етнологічні студії господарських занять і матеріальної культури українців Карпат початку – 80-х років XX ст.; етнологічні дослідження господарських занять і матеріальної культури українців Карпат у добу незалежності.</p>	Лекція, 4 год. СР 8	Мультимедійна презентація, методичні матеріали для самостійної роботи	1–3 (основна)	1. Підготовка до самостійної творчої роботи 2. Вибір самостійної творчої роботи	
	<p><b>Тема 2. Традиційне землеробство українців Карпат</b> Рільництво і городництво. Системи землеробства. Орні та ручні знаряддя обробки ґрунту. Сівба і догляд рослин. Жнива та первинна обробка зернових культур.</p>	Лекція, 4 год. СР 8 год.	Мультимедійна презентація, методичні матеріали для самостійної роботи	1–3 (основна)	1. Підготовка до самостійної творчої роботи з теми «Традиційні землеробські знаряддя праці українців Карпат XIX – початку XX ст.».	
	<p><b>Тема 3. Традиційне скотарство українців</b></p>	Лекція, 2 год.	Мультимедійна	1–3	1. Підготовка до самостійної	

<p><b>Карпат.</b> Умови розведення, видова структура та основні породи домашніх тварин. Організаційні форми пастівницького господарства. Матеріальне забезпечення полонинського господарства. Колектив пастухів, їх обов'язки, оплата праці та розпорядок робочого дня. Виготовлення молочних продуктів. Сучасний стан традиційного скотарства в українців Карпат.</p>	<p>СР 4 год.</p>	<p>презентація, методичні матеріали для самостійної роботи</p>	<p>(основна)</p>	<p>творчої роботи «Організація і традиційні форми випасу худоби в ХІХ – на початку ХХ ст. в українців Карпат».</p>	
<p><b>Тема 4. Традиційне мисливство українців Карпат у ХІХ – першій половині ХХ ст.</b> Активна форма та активні способи полювання українців Карпат. Пасивна форма полювання. Традиційні пастки українських горян-мисливців. Звичаї, забобони та вірування мисливців Українських Карпат. Архаїчні пережитки традиційного полювання у сучасній культурі українців Карпат.</p>	<p>Лекція, 2 год. СР 4 год.</p>	<p>Мультимедійна презентація, методичні матеріали для самостійної роботи</p>	<p>1–3 (основна)</p>	<p>1. Підготовка до самостійної творчої роботи з теми «3 історії традиційного мисливства українців Карпат і Прикарпаття у ХІХ – першій половині ХХ ст.».</p>	
<p><b>Тема 5. Традиційне рибальство в українців Східних Карпат і Прикарпаття.</b> Стан дослідження традиційного заняття. Водна система, іхтіологічні запаси та правові основи традиційного рибальства. Традиційні засоби і способи ловлі риби. Архаїчні пережитки традиційного рибальства у сучасній культурі українців Карпат.</p>	<p>Лекція, 2 год. СР 4 год.</p>	<p>Мультимедійна презентація, методичні матеріали для самостійної роботи</p>	<p>1–3 (основна)</p>	<p>1. Підготовка до самостійної творчої роботи з теми «3 історії традиційного рибальства в українців Карпат і Прикарпаття ХІХ – першій половині ХХ ст.».</p>	
<p><b>Тема 6. Традиції лісосплаву на ріках Східних Карпат.</b> Традиційні засоби і способи ловлі риби у Східних Карпатах і на Прикарпатті. Правові та організаційні основи карпатського лісосплаву. Лісосплавні споруди в Українських Карпатах. Види сплаву лісу. Технологія формування плотів на карпатських ріках. Режим і масштаби сплаву лісу в Українських</p>	<p>Лекція, 2 год. СР 4 год.</p>	<p>Мультимедійна презентація, методичні матеріали для самостійної роботи</p>	<p>1–3 (основна)</p>	<p>1. Підготовка до самостійної творчої роботи з теми «3 історії плотогонного лісосплаву в українців Карпат ХІХ – 70-х років ХХ ст.». 2. Підготовка до МК № 1</p>	

	Карпатах у другій половині XIX – на початку XX ст.					
	<b>Тема 7. Сухопутний гужовий транспорт українців Карпат.</b> Спорядження карпатського вершника і коня. Традиційні волокушу в українців Карпат. Санний транспорт українців Карпат. Колісний транспорт українців Карпат. Тяглові тварини і традиційна упряж робочої худоби.	Лекція, 2 год. СР 4 год.	Мультимедійна презентація, методичні матеріали для самостійної роботи	1–3 (основна)	1. Підготовка до самостійної творчої роботи з теми «Волокуші українців Карпат у XIX–XX ст.»	
	<b>Тема 8. Поселення і традиційне житло українців Східних Карпат.</b> Типи і форми сільських поселень. Традиційна селянська садиба. Народне житло українців Карпат. Господарські будівлі українців Карпат. Українські етнічні риси, загальнорегіональні особливості, локальна специфіка у сфері традиційного житла.	Лекція, 4 год. СР 8 год.	Мультимедійна презентація, методичні матеріали для самостійної роботи	1–4 (основна)	1. Підготовка до самостійної творчої роботи з теми «Соціальні типи сільських поселень в українців Карпат XIX–XX ст.»	
	<b>Тема 9. Традиційне харчування українців Карпат.</b> Продукти харчування. Повсякденна їжа. Обрядові та святкові страви. Режим та етикет харчування. Основні харчові заборони. Українські етнічні риси, загальнорегіональні особливості, локальна специфіка у сфері традиційного харчування.	Лекція, 4 год. СР 8 год.	Мультимедійна презентація, методичні матеріали для самостійної роботи	1–3, 5 (основна)	1. Підготовка до самостійної творчої роботи з теми «Традиційні обрядові та святкові страви українців Карпат XIX–XX ст.»	
	<b>Тема 10. Народний одяг українців Карпат і Прикарпаття.</b> Натільний одяг. Поясний одяг. Традиційний верхній одяг. Традиційне і новітнє взуття. Українські етнічні риси, загальнорегіональні особливості, локальна специфіка у сфері народного одягу.	Лекція, 4 год. СР 8 год.	Мультимедійна презентація, методичні матеріали для самостійної роботи	1–3 (основна)	1. Підготовка до самостійної творчої роботи з теми «Традиційний поясний одяг українців Карпат і Прикарпаття XIX–XX ст.». 2. Підготовка до МК № 2.	

