О П И С Н А В Ч А Л Ь Н О Ї Д И С Ц И П Л І Н И

Назва дисципліни: Візуалізація історії в школі
Семестр: ____VII_____
Спеціальність _____014. Середня освіта_____
Спеціалізація _____014.03 Середня освіта. Історія _____
Освітній ступінь _____бакалавр_____

загальна кількість годин - ___90___ (кредитів ЄКТС – _3__);
аудиторні години - _____ (лекції – _30__ , практичні – __10_ , семінарські – ___,
лабораторні – ___).

Анотація навчальної дисципліни:

Мета навчальної дисципліни:

1.1. На основі використання найновіших здобутків візуальної антропології навчити студентів вмінь та навиків щодо використання візуальних джерел для представлення історичних явищ, подій та персоналій у школі; виробити в студентів уміння підбирати ілюстративний матеріал з огляду на його якість, інформативність та естетичну вартість.

1.2. Студенти повинні навчитися критично опрацьовувати рекомендовані джерела, аналізувати фактичний матеріал, виявити вміння робити його порівняння та аналіз, представляти у формі презентацій для представлення учням.

Результати навчання:

– ***знати:*** головних художників, скульпторів, фотографів та кінематографістів, творчість яких важлива для створення візуальних образів історії в школі; основні вимоги до представлення наочності в навчальному процесі;

– ***розуміти:*** особливості ілюстування підручників та посібників, створення завдань з візуальним рядом; роль таблиць і схем у навчанні історії;

– ***вміти:*** підібрати якісний, інформативний та мистецький ілюстративний матеріал для створення навчально-методичних матиеріалів та завдань з історії відповідно до особливостей вікових категорій учнів.

Форма звітності:_____іспит_____
(екзамен, залік)

Мова вивчення: _____українська_____

Робоча програма дисципліни: http://clio.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/04/Tarnavskyi_Robocha_programa_Vizualizatsiia-its.-v-shkoli_014_4-kurs_2019-2020.pdf
(посилання на робочу програму дисципліни на сайті Університету)