

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ІВАНА ФРАНКА

Кафедра етнології

**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**  
Декан історичного факультету

\_\_\_\_\_ Качараба С.П.

“30” \_\_\_\_\_ серпня \_\_\_\_\_ 2019 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Історія етнології у Львівському університеті**

(шифр і назва навчальної дисципліни)

галузь знань \_\_\_\_\_ **03 Гуманітарні науки** \_\_\_\_\_

(шифр і назва напрямку підготовки)

спеціальність \_\_\_\_\_ **032 "Історія та археологія"** \_\_\_\_\_

(шифр і назва спеціальності)

спеціалізація \_\_\_\_\_

(назва спеціалізації)

освітній ступінь \_\_\_\_\_ **бакалавр** \_\_\_\_\_

(назва освітнього ступеня)

факультет \_\_\_\_\_ **історичний** \_\_\_\_\_

(назва факультету)

Львів – 2019 рік

Робоча програма вибіркової дисципліни **“Історія етнології у Львівському університеті”** для студентів II курсу (освітній ступінь – бакалавр) спеціальності **032 “Історія та археологія”**. “30” серпня 2019 року – 19 с.

Розробники: ***Тарнавський Роман Богданович*** – кандидат історичних наук, доцент кафедри етнології Львівського національного університету імені Івана Франка

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри етнології

Протокол від “30” серпня 2019 року № 1

Завідувач кафедри етнології

\_\_\_\_\_ (проф. Сілецький Р. Б.)  
(підпис) (прізвище та ініціали)

“30” серпня 2019 року

Схвалено Вченою радою історичного факультету  
Протокол від “ 30 ” серпня 2019 року № 1

“30” серпня 2019 року Голова \_\_\_\_\_ (проф. Качараба С.П.)  
(підпис) (прізвище та ініціали)

### 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 03 – гуманітарні науки (шифр і назва)	Дисципліна вільного вибору студентом	
	Напрямок підготовки (шифр і назва)		
Модулів – 1	Спеціальність: <u>032 "Історія та археологія"</u>	<b>Рік підготовки:</b>	
Змістових модулів – 3		4-й	4-й
Індивідуальне науково-дослідне завдання _____ (назва)		<b>Семестр</b>	
Загальна кількість годин - 135		VIII-й	VII–VIII-й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 3 самостійної роботи студента – 4	Освітній ступінь: бакалавр	<b>Лекції</b>	
		39 год.	18 год.
		<b>Практичні, семінарські</b>	
		– год.	– год.
		<b>Лабораторні</b>	
		– год.	– год.
		<b>Самостійна робота</b>	
51 год.	72 год.		
		<b>Індивідуальні завдання:</b> год.	
		Вид контролю: залік	

#### Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 39/51

для заочної форми навчання – 18/72

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Програма вивчення дисципліни вільного вибору “Етнологія у Львівському університеті” складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалавра історії напряму (спеціальності) 032 "Історія та археологія".

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни є викладання етнології та організація народознавчих досліджень у Львівському університеті; структурні підрозділи етнологічного спрямування вищого навчального закладу.

**Міждисциплінарні зв'язки:** дисципліна пов'язана з курсами “Історія Львівського університету”, “Історія України кінця XVIII – початку XX ст.”, “Історія України першої половини XX ст.”, “Історія України другої половини XX – початку XXI ст.”, “Історія етнологічної науки”.

Мета викладання наукової дисципліни полягає насамперед у тому, щоб на основі використання найновіших здобутків джерелознавства та історіографії навчити студентів вмінь та навиків щодо аналізу джерельного матеріалу, його опрацювання та узагальнення. Розглянути історію етнологічної науки у Львівському університеті на тлі діяльності вищого навчального закладу впродовж 1661–2013 років, зокрема, вивчення етнологічних дисциплін і організацію народознавчих досліджень, їхнє оформлення у структурні підрозділи етнологічного спрямування та наукові школи.

Студенти повинні навчитися критично опрацьовувати рекомендовані джерела та літературу, аналізувати фактологічний матеріал, виявити вміння робити його порівняння та аналіз, показати розуміння загальних тенденцій розвитку етнологічної науки у Львівському університеті впродовж кінця XVIII – початку XXI ст.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

– **знати:** структурні зміни, особливості навчального процесу та наукової роботи у Львівському університеті впродовж 1661–2013 років; провідних учених-народознавців вищого навчального закладу та їхні праці; роки існування, працівників, головні напрями діяльності та досягнення структурних підрозділів етнологічного спрямування Львівського університету;

– **розуміти:** причини виникнення та трансформації структурних підрозділів етнологічного спрямування в університеті; основні ідеї його провідних народознавців; процес формування етнологічних наукових шкіл Львівського університету;

– **вміти:** охарактеризувати розвиток етнології у Львівському університеті на різних історичних етапах; пояснити причини виникнення, реорганізації та ліквідації структурних підрозділів етнологічного спрямування в університеті, причини розвитку тих чи інших напрямів етнологічних досліджень; охарактеризувати головні ідеї провідних етнологів вищого навчального закладу.

### 3. Програма навчальної дисципліни

#### Змістовий модуль 1

#### НАРОДОЗНАВСТВО У ЛЬВІВСЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ ВПРОДОВЖ 1661–1910 РОКІВ

**Тема 1. Історіографія та джерела дослідження теми. Розвиток народознавства у Львівському університеті в другій половині XVII–XVIII ст.**

Головні наукові дослідження та джерела з історії етнології у Львівському університеті. Елементи народознавства у навчальних програмах Львівського єзуїтського університету (1661–1773). Опис народної культури гуцулів у праці “Нові природничо-політичні подорожі (1788–1795) через Дакські та Сарматські або ж Північні Карпати” Бальтазара Акé.

**Тема 2. Народознавство у Львівському університеті в період романтизму (перша половина XIX ст.).**

Народознавчі розвідки Йозефа Ропера та Карла Гютнера. Експедиційна діяльність членів “Руської трійці” та їхні етнографічно-фольклористичні праці.

**Тема 3. Початки становлення у Львівському університеті етнології як наукової дисципліни (друга половина XIX – початок XX ст.).**

Народознавчі дослідження Еугеніуша Яноти та Антонія Каліни. Етнографічно-етнологічна тематика у лекційних курсах Франца Гатчера, Ізидора Шараневича, Омеляна Огоновського, Михайло Грушевський та ін. Іван Франко та Львівський університет у контексті розвитку народознавства. Зв’язки Народознавчого товариства у Львові та Етнографічної комісії Наукового товариства імені Шевченка з Львівським університетом.

#### Змістовий модуль 2

#### ДІЯЛЬНІСТЬ СТРУКТУРНИХ ПІДРОЗДІЛІВ ЕТНОЛОГІЧНОГО СПРЯМУВАННЯ У ЛЬВІВСЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ В 1910–1939 РОКАХ

**Тема 4. Кафедра етнології під керівництвом Станіслава Цішевського (1910–1912).**

Загальна характеристика структури та діяльності Львівського університету на початку XX ст. Викладачі, студенти, начальні курси кафедри етнології. Народознавчі дослідження Станіслава Цішевського.

**Тема 5. Кафедра етнології та антропології (антропології) під керівництвом Яна Чекановського (1913–1939).**

Тематика навчальних програм: співвідношення антропологічних та етнологічних дисциплін. Наукові зацікавлення Яна Чекановського. Діяльність Адама Фішера в рамках кафедри етнології та антропології.

**Тема 6. Антропологічно-етнологічний інститут під керівництвом Яна Чекановського (1913–1939).**

Організаційні засади та головні напрями діяльності Антропологічно-етнологічного інституту. Формування Львівської антропологічної школи Яна Чекановського (Болеслав Росінський, Станіслав Клімек, Марта Григлашевська, Тадеуш Генцель, Ростислав Єндик, Саломон Чортковер та ін.).

**Тема 7. Кафедри народознавчого спрямування українських приватних університетських курсів та Українського університету у Львові (1919–1925).**

Історичних контекст створення та діяльності українських приватних університетських курсів та Українського університету у Львові. Кафедра української усної словесності під керівництвом Філарета Колесси. Кафедра зоології й антропології під керівництвом Івана Раковського. Наукові праці Філарета Колесси та Івана Раковського.

**Тема 8. Кафедра етнології під керівництвом Адама Фішера (1924–1939).**

Педагогічна діяльність Адама Фішера: лекційні курси та практичні заняття (етнологічні вправи та етнологічний семінар). Навчання на кафедрі етнології Романа Гарасимчука та Катерини Матейко. Підготовка А. Фішером навчально-методичної літератури з етнографії слов'янських етносів. “Русини. Нарис етнографії Русі”. Серія “Слов'янська етнографія”. Захист робіт на здобуття ступеня доктора філософії з етнографії та етнології. Габілітації з етнографії та етнології.

**Тема 9. Етнологічний інститут під керівництвом Адама Фішера (1924–1939).**

Організаційні засади та головні напрями діяльності Етнологічного інституту. Етнографічний музей та Архів польових етнографічних матеріалів. Зв'язки Етнологічного інституту з Народознавчим товариством у Львові. Часопис “Lud”. Формування Львівської етнологічної школи Адама Фішера. Наукові дослідження Адама Фішера, Яна Фальковського, Альфреда Бахмана, Леона Попеля, Івана Кухти, Кароля Коранія та ін.

**Змістовий модуль 3**

**РОЗВИТОК ЕТНОЛОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ У ЛЬВІВСЬКОМУ  
УНІВЕРСИТЕТІ ВПРОДОВЖ 1939–2013 РОКІВ**

**Тема 10. Кафедра фольклору й етнографії під керівництвом Філарета Колесси (1939–1941, 1944–1947).**

Утворення кафедри фольклору й етнографії. Навчальні курси та наукові зацікавлення членів кафедри в 1939–1941 роках. Експедиційна діяльність кафедри. Етнографічний музей. Діяльність кафедри фольклору й етнографії упродовж 1944–1947 років.

**Тема 11. Кафедра антропології Львівського державного університету імені Івана Франка (1939–1941, 1944).**

Професорсько-викладацький склад кафедри. Навчальні курси. Наукові праці Яна Чекановського, Саломона Чортковера та Болеслава Росінського кінця 1930-х – першої половини 1940-х років.

**Тема 12. Етнографія у Львівському університеті в 1947–1988 роках.**

Курс загальної етнографії: викладачі та навчальні програми. Етнографія України в дослідженнях і навчальних курсах працівників університету (Роман Гарасимчук, Василь Інкін, Степан Макарчук та ін.). Введення навчального курсу “Етнографія України” на історичному факультеті (1988). Зв’язки Львівського університету з Державним музеєм етнографії та художнього промислу АН УРСР і Музеєм народної архітектури та побуту у Львові.

**Тема 13. Кафедра історії та етнографії України під керівництвом Степана Макарчука.**

Навчальний курс “Етнографія України”. Спецкурси етнологічної тематики: викладачі та навчальні програми. Головні ідеї праці Степана Макарчука “Український етнос (Виникнення та історичний розвиток)” (1992). Посібник “Етнографія України” (1994) в порівнянні з іншою тогочасною навчальною етнологічною літературою.

**Тема 14. Перший період діяльності сучасної кафедри етнології Львівського університету (1995–2001).**

Формування професорсько-викладацького складу кафедри. Навчальний процес (загальні та спеціальні курси, кількісний склад студентів та ін.). Наукові зацікавлення Степана Макарчука, Оксани Франко, Романа Сілецького, Олега Мазура та інших членів кафедри.

**Тема 15. Діяльність кафедри етнології Львівського університету впродовж 2001–2013 років.**

Зміни у професорсько-викладацькому складі кафедри. Навчальний процес. Видання навчально-методичної літератури. Експедиційна діяльність та поповнення Архіву польових етнографічних матеріалів. Наукові здобутки працівників кафедри. Зв’язки кафедри етнології Львівського університету з провідними українськими та зарубіжними народознавчими установами.

**Тема 16. Діяльність кафедри української фольклористики імені академіка Філарета Колесси впродовж 1990–2013 років.**

Створення Теофілем Комаринцем кафедри української фольклористики (1990). Формування колективу кафедри. Навчальний процес (загальні та спеціальні курси, кількісний склад студентів та ін.). Експедиційна діяльність. Наукові праці викладачів. Фольклористична лабораторія.

**Тема 17. Розвиток етнологічної проблематики у межах різних кафедр Львівського національного університету імені Івана Франка на сучасному етапі.**

Дослідження та викладання етносоціологічної проблематики на кафедрі історії та теорії соціології. Феномен нації у розумінні викладачів філософського факультету. Розвиток етногеографії на географічному факультеті. Елементи етномузикології у лекційних курсах і наукових працях викладачів факультету культури і мистецтв. Дослідження та викладання антропології на біологічному факультеті.

#### 4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>Модуль 1</b>												
<b>Змістовий модуль 1. НАРОДОЗНАВСТВО У ЛЬВІВСЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ ВПРОДОВЖ 1661–1910 РОКІВ</b>												
Тема 1. Історіографія та джерела дослідження теми. Розвиток народознавства у Львівському університеті в другій половині XVII – XVIII ст.	7	4				3	7	1				6
Тема 2. Народознавство у Львівському університеті в період романтизму (перша половина XIX ст.)	7	4				3	7	1				6
Тема 3. Початки становлення у Львівському університеті етнології як наукової дисципліни	7	4				3	8	2				6



(друга половина XIX – початок XX ст.)											
Разом за змістовим модулем 1	21	12			9	22	4				18
<b>Змістовий модуль 2. ДІЯЛЬНІСТЬ СТРУКТУРНИХ ПІДРОЗДІЛІВ ЕТНОЛОГІЧНОГО СПРЯМУВАННЯ У ЛЬВІВСЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ В 1910–1939 РОКАХ</b>											
Тема 4. Кафедра етнології під керівництвом Станіслава Цішевського (1910–1912).	5	2			3		1				5
Тема 5. Кафедра етнології та антропології (антропології) під керівництвом Яна Чекановського (1913–1939)	5	2			3		1				5
Тема 6. Антропологічно-етнологічний інститут під керівництвом Яна Чекановського (1913–1939)	5	2			3		1				5
Тема 7. Кафедри народознавчого спрямування українських приватних університетських курсів та Українського університету у Львові (1919–1925).	5	2			3		1				5
Тема 8. Кафедра етнології під	5	2			3		1				5

керівництвом Адама Фішера (1924–1939)												
Тема 9. Етнологічний інститут під керівництвом Адама Фішера (1924–1939)	5	2				3		1				5
Разом за змістовим модулем 2	30	12				18	26	6				30
<b>Змістовий модуль 3. РОЗВИТОК ЕТНОЛОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ У ЛЬВІВСЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ ВПРОДОВЖ 1939–2013 РОКІВ</b>												
Тема 10. Кафедра фольклору й етнографії під керівництвом Філарета Колесси (1939–1941, 1944–1947)	5	2				3	6	2				4
Тема 11. Кафедра антропології Львівського державного університету імені Івана Франка (1939–1941, 1944)	5	2				3	4					4
Тема 12. Етнографія у Львівському університеті в 1947–1988 роках	5	2				3	5	1				4
Тема 13. Кафедра історії та етнографії України під керівництвом Степана Макарчука	5	2				3	5	1				4
Тема 14. Перший	5	2				3	5	1				4



### 8. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Тема 1. Історіографія та джерела дослідження теми. Розвиток народознавства у Львівському університеті в другій половині XVII – XVIII ст.	3
2	Тема 2. Народознавство у Львівському університеті в період романтизму (перша половина XIX ст.)	3
3	Тема 3. Початки становлення у Львівському університеті етнології як наукової дисципліни (друга половина XIX – початок XX ст.)	3
4	Групи циган в Україні.	3
5	Тема 4. Кафедра етнології під керівництвом Станіслава Цішевського (1910–1912).	3
6	Тема 5. Кафедра етнології та антропології (антропології) під керівництвом Яна Чекановського (1913–1939)	3
7	Тема 6. Антропологічно-етнологічний інститут під керівництвом Яна Чекановського (1913–1939)	3
8	Тема 7. Кафедри народознавчого спрямування українських приватних університетських курсів та Українського університету у Львові (1919–1925).	3
9	Тема 8. Кафедра етнології під керівництвом Адама Фішера (1924–1939)	3
10	Тема 10. Кафедра фольклору й етнографії під керівництвом Філарета Колесси (1939–1941, 1944–1947)	3
11	Тема 11. Кафедра антропології Львівського державного університету імені Івана Франка (1939–1941, 1944)	3
12	Тема 12. Етнографія у Львівському університеті в 1947–1988 роках	3
13	Тема 13. Кафедра історії та етнографії України під керівництвом Степана Макарчука	3
14	Тема 14. Перший період діяльності сучасної кафедри етнології Львівського університету (1995–2001)	3
15	Тема 15. Діяльність кафедри етнології Львівського університету впродовж 2001–2013 років	3
16	Тема 16. Діяльність кафедри української фольклористики імені академіка Філарета Колесси впродовж 1990–2013 років	3
17	Тема 17. Розвиток етнологічної проблематики у межах різних кафедр Львівського національного університету імені Івана Франка на сучасному етапі	3
	Разом	19

## 9. Індивідуальні завдання

Необхідно підготувати резюме одного підрозділу монографії Р. Тарнавського про історію кафедри етнології Львівського університету.

### Вимоги до резюме

3–4 сторінки формату А-4, шрифт – Times New Roman, міжстрічковий інтервал – 1,5. Резюме має містити стислий огляд резюмованої праці з наголосом на найважливіших висновкових твердженнях автора, характеристику використаної ним джерельної бази та історіографічних позицій з теми тощо. Словесні формули: автор вважає, автор характеризує, автор наголошує тощо.

## 10. Методи навчання

У процесі вивчення дисципліни “Історія етнології у Львівському університеті” використовуються наступні методи навчання:

**Пояснювально-ілюстративний метод.** Студенти здобувають знання, слухаючи розповідь, лекцію, з навчальної або методичної літератури, через екранний посібник у "готовому" вигляді. Сприймаючи й осмислюючи факти, оцінки, висновки, вони залишаються в межах репродуктивного (відтворювального) мислення. Такий метод якнайширше застосовують для передавання значного масиву інформації. Його можна використовувати для викладення й засвоєння фактів, підходів, оцінок, висновків.

**Репродуктивний метод.** Ідеться про застосування вивченого на основі зразка або правила. Діяльність тих, кого навчають, є алгоритмічною, тобто відповідає інструкціям, розпорядженням, правилам - в аналогічних до представленого зразка ситуаціях.

**Метод проблемного викладення.** Використовуючи будь-які джерела й засоби, педагог, перш ніж викладати матеріал, ставить проблему, формулює пізнавальне завдання, а потім, розкриваючи систему доведень, порівнюючи погляди, різні підходи, показує спосіб розв'язання поставленого завдання. Студенти стають ніби свідками і співучасниками наукового пошуку.

**Частково-пошуковий, або евристичний метод.** Його суть – в організації активного пошуку розв'язання висунутих педагогом (чи самостійно сформульованих) пізнавальних завдань або під керівництвом педагога, або на основі евристичних програм і вказівок. Процес мислення набуває продуктивного характеру, але його поетапно скеровує й контролює педагог або самі студенти на основі роботи над програмами (зокрема й комп'ютерними) та з навчальними посібниками. Такий метод, один з різновидів якого є евристична бесіда, - перевірений спосіб активізації мислення, спонукання до пізнання.

**Дослідницький метод.** Після аналізу матеріалу, постановки проблем і завдань та короткого усного або письмового інструктажу ті, кого навчають, самостійно вивчають літературу, джерела, ведуть спостереження й виміри та виконують інші пошукові дії. Ініціатива, самостійність, творчий пошук виявляються в дослідницькій діяльності найповніше. Методи навчальної роботи



### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Оцінка в балах	Оцінка ECTS	Визначення	За національною шкалою	
			Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого заліку	Залік
90 – 100	<b>A</b>	<i>Відмінно</i>	<i>Відмінно</i>	<i>Зараховано</i>
81-89	<b>B</b>	<i>Дуже добре</i>	<i>Добре</i>	
71-80	<b>C</b>	<i>Добре</i>		
61-70	<b>D</b>	<i>Задовільно</i>	<i>Задовільно</i>	
51-60	<b>E</b>	<i>Достатньо</i>		

### 13. Методичне забезпечення

1. Плани семінарських занять із методичними порадами та рекомендаціями (електронний варіант).
2. Читанки для підготовки (електронний варіант).

### 14. Рекомендована література

1. Бальтазар Гакет і Україна. Статті і матеріали / Автор-упорядник М. Вальо. – Львів : Львівська наукова бібліотека ім. В. Стефаника НАН України, 1997. – 158 с.
2. Вальо М. Бальтазар Гакет (Аке): його подорожі та дослідження побуту культури Західної України / Марія Вальо // Записки Наукового товариства імені Шевченка. – Львів : Наукове товариство імені Шевченка, 1995. – Т. ССXXX : Праці Секції етнографії та фольклористики. – С. 351–366.
3. Василькевич Г. Із невідомих сторінок історії української фольклористики: життєвий шлях і наукові ідеї Генріха Перльса (1904 – ?) / Галина Василькевича // Народознавчі зошити. – 2005. – № 1–2. – С. 98–99.
4. Галенко І. Внесок професора Яна Чекановського в зародження лінгвістичної статистики / Іраїда Галенко // Вісник Львівського університету. Серія іноземні мови. – 2007. – Вип. 14. – С. 9–23.
5. Гілевич І. Українська етнографічна наука у першому повоєнному десятилітті та польові дослідження Полісся / Ігор Гілевич // Вісник Львівського університету. Серія історична. – 2008. – Вип. 43 / За ред. М. Глушка. – С. 34–56.
6. Глушко М. Антропологічні студії в Науковому товаристві імені Шевченка (кінець XIX – 30-ті роки XX ст.) / Михайло Глушко / Вісник Львівського університету. Серія історична. – 2010. – Вип. 45 / За ред. О. Вінниченка. – С. 413–436.
7. Глушко М. Етнологія у Львові / Михайло Глушко // Енциклопедія Львова / за ред. А. Козицького. – Львів : Літопис, 2008.
8. Глушко М. Михайло Грушевський – ініціатор та організатор етнографічних досліджень в НТШ / Михайло Глушко // Народознавчі зошити. – 2008. – № 1–2. – С. 14–20.

9. Головацький І. Іван Раковський (1874–1949). Життєписно-бібліографічний нарис / Іван Головацький. – Львів : Наукове товариство ім. Шевченка, 2004. – 218 с., іл. – (Видатні діячі НТШ. – Число 9).
10. Горак Р. Іван Франко / Роман Горак, Ярослав Гнатів. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2005. – Кн. VI : В поті чола. – 532 с.
11. Горак Р. Іван Франко / Роман Горак, Ярослав Гнатів. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2006. – Кн. VII : Протистояння. – 584 с.
12. Горинь Г. Катерина Матейко: штрихи до творчого портрета / Ганна Горинь, Олена Никорак // Народознавчі зошити. – 2000. – № 6. – С. 1102–1111.
13. Дем'ян Г. Іван Вагилевич – історик і народознавець / Григорій Дем'ян. – К. : Наукова думка, 1993. – 151 с.
14. Дем'ян Г. Михайло Скорик / Г. Дем'ян // Г. Дем'ян. Таланти Бойківщини. – Львів : Каменярь, 1991. – С. 228–240.
15. Івашків В. Біля витоків української фольклористики у Львівському університеті / Василь Івашків, Руслан Марків // Міфологія і фольклор. Загальноукраїнський науково-освітній журнал. – 2010. – № 3–4 (7). – Липень–грудень. – С. 18–26.
16. Качмар В. [Львівський національний університет імені Івана Франка. Історичний нарис] / Володимир Качмар // Літопис випускників Львівського національного університету імені Івана Франка. – К. : Видавничий центр “Логос Україна”, 2010. – С. 12–51.
17. Кирчів Р. Українська тема в народознавчій парадигмі Адама Фішера / Роман Кирчів // Народознавчі зошити. – 2011. – № 4. – С. 561–575.
18. Кирчів Р. Ф. Етнографічно-фольклористична діяльність “Руської трійці” / Р. Ф. Кирчів. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2011. – 339 с.
19. Козлов М. Етнографічно-фольклористична діяльність Філарета Колесси: дореволюційна історіографія / Микола Козлов // Етнічна історія народів Європи. Зб. наук. праць. – 2010. – Вип. 32. – С. 43–48.
20. Козлов М. Сучасна вітчизняна історіографія етнографічно-фольклористичної діяльності Філарета Колесси / Микола Козлов // Вісник Книжкової палати. – 2011. – № 5. – С. 1–6.
21. Макарчук С. Етнології кафедра / С. Макарчук // Encyclopedia. Львівський національний університет імені Івана Франка : в 2 т. Т. I : А–К / Видавнича рада : І. О. Вакарчук (голова), М. В. Лозинський (заст. голови), Р. М. Шуст (заст. голови), В. М. Качмар (відп. секретар) та ін. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – С. 484–485.
22. Макарчук С. Етнологія у Львівському університеті / Степан Макарчук // Етнічна культура українців. – Львів : Львівський національний університет імені Івана Франка, 2006. – С. 11–29.
23. Маковецька Х. Той, хто “працював з серцем” / Христина Маковецька // Народознавчі зошити. – 2000. – № 6. – С. 1117–1127.
24. Мовна У. Причинки до окреслення місця Юзефа Гайка (1907–1987) у системі етнокультурних координат України та Польщі / Мовна Уляна // Матеріали



до української етнології : зб. наук. праць. – К. : ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України, Асоціація етнологів, 2008. – Вип. 7 (10). – С. 102–105.

25. Надрага М. До силвети др. Івана Кухти – директора Державної центральної педагогічної бібліотеки у Львові 1933–1945 рр. / Марта Надрага // Записки Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника : зб. наук. праць. – 2010. – Вип. 2 (18). – С. 659–673.

26. Никорак О. Наукова спадщина Катерини Матейко в українському народознавстві (до 100-ліття від дня народження) / Олена Никорак // Народознавчі зошити. – 2011. – № 4. – С. 576–585.

27. Подоляка Т. Лемки, бойки та гуцули у дослідженнях польських етнографів 20–20-х рр. ХХ ст.: історіографічний аспект / Тамара Подоляка // *Łemkowie, bojkowie, rusini – historia, współczesność, kultura materialna i duchowa.* – Słupsk ; Zielona Góra, 2012. – Т. IV. – Cz. 2. – S. 593–598.

28. Родина Колессів у духовному та культурному житті України кінця ХІХ – ХХ століття (з нагоди 130-річчя від дня народження академіка Філарета Колесси та 100-річчя від дня народження академіка Миколи Колесси) : Збірник наукових праць та матеріалів. – Львів : Львівський національний університет імені Івана Франка, 2005. – 476 с. (Українська філологія: школи, постаті, проблеми. – Вип. 5).

29. Сапеляк О. Етнографічні студії в Науковому товаристві ім. Шевченка (1898–1939 рр.) : монографія / Оксана Сапеляк. – Львів, 2000. – 208 с.

30. Станкевич М. Антін Будзан: Широчінь інтересів дослідника / Михайло Станкевич // Народознавчі зошити. – 1998. – № 4. – С. 429–433.

31. Тарнавський Р. “...Замість назви деревце вживається коровай...” (Нотатки Бальтазара Акé про гуцульське весілля як матеріал для роздумів над етимологією слова “коровай”) / Роман Тарнавський. – Інтернет-ресурс [Режим доступу]: Роман Тарнавський. Бальтазар Акé про гуцульське весілля // [http://archive.lnu.edu.ua/index.php?option=com\\_content&view=article&id=488:-e-&catid=51:2012-02-22-06-35-13&Itemid=58](http://archive.lnu.edu.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=488:-e-&catid=51:2012-02-22-06-35-13&Itemid=58).

32. Тарнавський Р. Етнології (етнографії та етнології) кафедра / Р. Тарнавський // *Encyclopedia. Львівський національний університет імені Івана Франка* : в 2 т. Т. I : А–К / Видавнича рада : І. О. Вакарчук (голова), М. В. Лозинський (заст. голови), Р. М. Шуст (заст. голови), В. М. Качмар (відп. секретар) та ін. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка. 2011. – С. 483.

33. Тарнавський Р. Етнології зі спеціальним оглядом етнографії польських земель кафедра / Р. Тарнавський // *Encyclopedia. Львівський національний університет імені Івана Франка* : в 2 т. Т. I : А–К / Видавнича рада : І. О. Вакарчук (голова), М. В. Лозинський (заст. голови), Р. М. Шуст (заст. голови), В. М. Качмар (відп. секретар) та ін. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка. 2011. – С. 483–484.

34. Тарнавський Р. Етнологічний інститут (заклад) / Р. Тарнавський // *Encyclopedia. Львівський національний університет імені Івана Франка* : в 2 т. Т. I : А–К / Видавнича рада : І. О. Вакарчук (голова), М. В. Лозинський (заст. голови), Р. М. Шуст (заст. голови), В. М. Качмар (відп. секретар) та ін. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка. 2011. – С. 485.

35. Тарнавський Р. Станіслав Цішевський: життєпис, наукові праці та педагогічна діяльність / Роман Тарнавський // Народознавчі зошити. – 2013. – № 2. – С. 279–288.

36. Тарнавський Р. Праця Романа Ростислава Єндика “Краніологічний аналіз Львівської козацької могили XVII ст.” / Роман Тарнавський // XXIV Всеукраїнська наукова історико-красознавча конференція “Козацтво в історії України (до 360-річчя битви під Батогом)”. Збірник матеріалів Всеукраїнської наукової конференції. – Вінниця: Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, 2012. – С. 165–167.

37. Філарет Колесса. Обнова української етнографії й фольклористики на західних областях УРСР. Листування Ф. Колесси й М. Азадовського / Упорядкування, підготовка тексту, передмова, коментарі, додатки, покажчик Ірини Коваль-Фучило. – К.: Логос, 2011. – 239 с.

38. Czekanowski J. Sprawozdanie z działalności naukowej Zakładu Antropologiczno-Etnologicznego Uniwersytetu Jana Kazimierza we Lwowie za rok szkolny 1924/5 / Jan Czekanowski // Lud. Organ Polskiego towarzystwa etnologicznego, wydawany przez Polskie towarzystwo ludoznawcze we Lwowie. – 1925. – Serja II. – T. IV (XXIV) / Red. A. Fischer. – S. 191–192.

39. Czekanowski J. Z działalności Zakładu antropologiczno-etnologicznego Uniwersytetu Jana Kazimierza we Lwowie w piętnastoleciu. 1914–1928 / J. Czekanowski // Lud. Organ Polskiego towarzystwa etnologicznego, wydawany przez Polskie towarzystwo ludoznawcze we Lwowie. – 1928. – Serja II. – T. VII (XXVII) / Red. A. Fischer. – S. 183–190.

40. F[ischer A]. Katedra etnologii w uniwersytecie lwowskim / F. // Lud. Kwartalnik etnograficzny. Wydawany przez Towarzystwa ludoznawcze we Lwowie. – 1910. – T. XVI. – Zesz. 1. – S. 331–333.

41. F[ischer] A. Stanisław Ciszewski / A. F. // Lud. Organ Polskiego towarzystwa etnologicznego, wydawany przez Polskie towarzystwo ludoznawcze we Lwowie. – 1930. – Serja II. – T. IX (XXIX). – Zesz. I–IV / Red. A. Fischer. – S. 174–176.

42. Falkowski J. Działalność Zakładu Etnologicznego Uniwersytetu Jana Kazimierza we Lwowie (1924–1934) / Jan Falkowski // Lud. Organ Polskiego towarzystwa etnologicznego, wydawany przez Polskie towarzystwo ludoznawcze we Lwowie. – 1933. – Serja II. – T. XII (XXXII). – Zesz. I–IV / Red. A. Fischer. – S. 183–192.

43. Finkel L. Historia uniwersytetu Lwowskiego / Ludwik Finkel, Stanisław Starzyński. – Lwów: Drukarnia E. Winiarza, 1894. – Cz. I: Do r. 1869. Napisał Ludwik Finkel. – 351 s.

44. Finkel L. Historia uniwersytetu Lwowskiego / Ludwik Finkel, Stanisław Starzyński. – Lwów: Drukarnia E. Winiarza, 1894. – Cz. II: 1869–1894. Napisał Stanisław Starzyński. – 417 s.

45. Kłodnicki Z. Sto lat Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego / Zygmunt Kłodnicki // Lud. Organ Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego. – 1995. – T. LXXVIII. – S. 9–18.

## **15. Інформаційні ресурси**

1. <http://diasporiana.org.ua>
2. [www.etnolog.org.ua](http://www.etnolog.org.ua)
3. [www.nz.ethnology.lviv.ua](http://www.nz.ethnology.lviv.ua)
4. [www.ethnology.lviv.ua](http://www.ethnology.lviv.ua)