

**Силабус навчальної дисципліни (ДВВС)**  
**«Глобальна історія в глобальному світі»**  
**2022 – 2023 навчального року**

<b>Назва курсу</b>	<b>Глобальна історія в глобальному світі</b>
<b>Адреса викладання курсу</b>	Львівський національний університет імені Івана Франка, м. Львів, вул. Університетська 1
<b>Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна</b>	Історичний факультет, кафедра історії Центральної та Східної Європи
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	03 Гуманітарні науки; 032 Історія та археологія
<b>Викладачі курсу</b>	<b>Зашкільняк Леонід Опанасович</b> , доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри історії Центральної та Східної Європи
<b>Контактна інформація викладачів</b>	e-mail: <a href="mailto:leoza10@gmail.com">leoza10@gmail.com</a> ; <a href="http://clio.lnu.edu.ua/employee/zashkilnyak-leonid-opanasyovych">http://clio.lnu.edu.ua/employee/zashkilnyak-leonid-opanasyovych</a> ; м. Львів
<b>Консультації по курсу відбуваються</b>	щовівторка, 15:00-17:00 год. на кафедрі історії Центральної та Східної Європи (Головний корпус ЛНУ ім. І.Франка, ауд. 317). Для погодження часу індивідуальних консультацій слід писати на електронну пошту викладача або телефонувати. За умов обмеження очного спілкування викладача і студентів (карантинні та обмеження воєнного стану) консультації відбуватимуться з допомогою корпоративної електронної пошти або в он-лайн режимі за обопільною домовленістю.
<b>Сторінка курсу</b>	
<b>Інформація про курс</b>	Курс розроблено таким чином, щоб надати слухачам необхідні знання про сучасний стан розвитку світової та української історичної науки та їх здобутки і проблеми. Набуті знання повинні розширити інтелектуальні межі молодих фахівців і допомогти їм орієнтуватися в ідеологічних та наукових пропозиціях «впорядкування» світу, пошуках сенсу історії, як підстави прогнозування майбутнього людства, ролі історичного знання у формуванні індивідуальної та колективної ідентичності. Під час викладання курсу студенти набувають знання та навички праці з літературою соціогуманітарного характеру, критичного осмислення сучасних суспільних процесів.
<b>Коротка анотація курсу</b>	Курс передбачає ознайомлення студентів з підходом істориків різних країн до формування та розвитку сучасного напрямку «глобальної історії», яка розглядає еволюцію природи і людства у їх взаємодії, намагається з міждисциплінарних наукових позицій пояснити проблеми і перешкоди в розвитку людських спільнот та прогнозувати їх розв'язання і подолання на основі нагромадженого історичного досвіду. Аналізуються праці таких відомих вчених як Еріх Янч, Фернан Бродель, Джеррі Бенлі, Джарет Даймонд, Ювал Харарі, Адам Джонс, Ієн Мортімер та інших.
<b>Мета та цілі курсу</b>	Метою навчальної дисципліни є ознайомити студентів університету різних спеціальностей із сучасним розвитком історичної думки і науки в Україні та світі, сформуванню у них уявлення про процеси нагромадження та інтерпретації історичних знань, а також ту роль, яку вони відіграють у суспільному житті сучасного суспільства, прогнозуванні майбутнього людства.

	<p>Основними цілями вивчення дисципліни є засвоєння студентами основної історичної термінології, методичних прийомів аналізу історичних праць, опанування інформації про основні теоретичні та конкретно-історіографічні здобутки і проблеми провідних світових історіографічних шкіл, їхніх здобутків та інтелектуальних пропозицій.</p>
<p><b>Література для вивчення дисципліни (вибіркова)</b></p>	<p>Bentley Jerry H., <i>Shapes of World History in Twentieth-Century Scholarship</i> Washington, DC, 1996.</p> <p>Bentley Jerry H., <i>The Task of World History // The Oxford Handbook of World History</i>, ed. by Jerry H. Bentley. Режим доступу: <a href="http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199235810.001.0001/oxfordhb-9780199235810-e-1">http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199235810.001.0001/oxfordhb-9780199235810-e-1</a></p> <p>Conrad Sebastian, <i>What is Global History?</i> Princeton University Press, 2016.</p> <p>Guldi, Jo, and David Armitage. <i>The History Manifesto</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 2014, 182 p.</p> <p>McNeill W. H., <i>The Rise of the West: A History of the Human Community</i>, Chicago and London: The University of Chicago Press, 1963.</p> <p>Osterhammel J rgen, Petersson Niels P., <i>Globalization: A Short History</i>, transl. by Dona Geyer, Princeton, Princeton University Press, 2009,</p> <p>Бентли Дж. Образы всемирной истории в научных исследованиях XX в. // <i>Время мира</i>. Вып. 1. 1998.</p> <p>Бродель Ф. Матеріальна цивілізація, економіка і капіталізм, XV-XVIII ст. Київ: Основи, 1998. Т.1-3.</p> <p>Верменич Я.В. Історична регіоналістика. Навчальний посібник / відп.ред. В.А. Смолій. Київ, 2014.</p> <p>Верменич Я. Локальна історія як науковий напрям: традиції й новації. Київ, 2012.</p> <p>Вжосек В. Історія – Культура – Метафора. Постановня неklasичної історіографії. Про історичне мислення. Київ, 2012.</p> <p>Гірц К. Інтерпретація культур: Вибрані есе. Пер. з англ. Н. Комарова. Київ, 2001.</p> <p>Гобсбаум Е. Вік екстремізму. Коротка історія XX віку. 1914-1991. Київ, 2001.</p> <p>Гуревич А.Я. Исторический синтез и школа “Анналов”. Москва, 1993.</p> <p>Дейвіс Н. Європа. Історія. Київ, 2000.</p> <p>Даймонд Д. Зброя, мікроби і харч: Витоки нерівностей між народами. Київ, 2009.</p> <p>Даймонд Д. Колапс. Як суспільства вибирають між виживанням і загибеллю. Київ, 2005.</p> <p>Даймонд Д. Переворот. Зламні моменти в країнах, що переживають кризу. Київ, 2019.</p> <p>Джонс А. Геноцид. Вступ до глобальної історії. Київ: Дух і Літера, 2019, 696 с.</p> <p>Доманська Е. Історія та сучасна гуманітаристика: дослідження з теорії знання про минуле. – Київ, 2012.</p> <p>Дюпон-Мельниченко Ж.-Б., Ададуrow В. Французька історіографія XX століття. Львів, 2001.</p> <p>Зашкільняк Л. Методологія історії від давнини до сучасності. Львів, 1999.</p> <p>Зашкільняк Л. Радянські міфи в сучасній українській історіографії: час змін і заміни // <i>Історія та історіографія в Європі</i>. Київ, 2016. Випуск 5.</p> <p>Зашкільняк Л. Сучасна світова історіографія. Посібник для студентів історичних факультетів університетів. Львів, 2007.</p> <p>Иггерс Г., Ван Э. (при участии С. Мукерджи). Глобальная история современной историографии / Пер. с англ. О. В. Воробьевой; науч. ред. М. Кукарцева. Москва, 2012.</p> <p>Ионов И. Н. Глобальная история как форма конструирования и репрезентации прошлого // <i>История и историки в пространстве мировой и национальной культуры</i>. Челябинск, 2011.</p> <p>Колесник І. Українська історіографія: концептуальна історія. Київ, 2013.</p> <p>Колесник Ірина. Глобальна історія. Історія понять. Київ: НАН України; Інститут історії України, 2019. 348 с.</p> <p>Конрад С. Что такое глобальная история? / Пер. с англ. А. Степанова; науч. ред. и предисл. А. Семенов. Москва: Новое литературное обозрение, 2018.</p> <p>Мак-Ніл, Вільям. Піднесення Заходу. Історія людської спільноти / 2-ге вид., випр. - К.: Ніка-Центр, 2011. 960 с. (Серія «VIAE HUMANAЕ»; Вип. 2).</p> <p>Мортімер Ізн. Століття змін. Яке століття бачило найбільше змін. Харків: Вид-во «Ранок», Фабула, 2018, 648 с.</p> <p>Плохій С. Брама Європи: історія України від скіфських війн до незалежності. Київ: Клуб Сімейного Дозвілля, 2016, 496 с.</p> <p>Плохій С. Загублене царство. Історія «Русского мира» з 1470 року до сьогодні. Харків: Фоліо, 2019. 320 с.</p>

	<p>Плохій С. Остання імперія. Занепад і крах Радянського Союзу. Харків: КСД, 2019. 512 с.</p> <p>Потульніцький В.А. Україна і всесвітня історія. Історіософія світової та української історії XVII-XX століть. Київ, 2002.</p> <p>Рєпина Л.П. Историческая наука на рубеже XX–XXI вв.: социальные теории и историографическая практика. Москва, 2011.</p> <p>Рохас К.А.А. Историография в XX веке. История и историки между 1848 и 2025 годами. Москва, 2008.</p> <p>Рюзен Й. Нові шляхи історичного мислення. Львів, 2010.</p> <p>Рюс Ж. Поступ сучасних ідей. Панорама сучасної науки / З французької переклав Віктор Шовкун. Київ, 1998.</p> <p>Українська історіографія на зламі XX і XXI століть: здобутки і проблеми. Колективна монографія за редакцією Леоніда Зашкільняка. Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2003.</p> <p>Фукуяма Ф. Витоки політичного порядку. Від прадавніх часів до Французької революції. Київ: Наш Формат, 2019.</p> <p>Фукуяма Ф. Політичний порядок і політичний занепад. Від промислової революції до глобалізації демократії. Київ: Наш Формат, 2019.</p> <p>Фукуяма Ф. Ідентичність. Потреба в гідності й політика скривдженості. Київ: Наш Формат, 2020.</p> <p>Ювал Ной Харарі. Людина розумна. Історія людства від минулого до майбутнього. Харків: Книжковий Клуб "Клуб Сімейного Дозвілля", 2016, 544 с.</p> <p>Ювал Ной Харарі. Homo Deus. Людина божественна: За лаштунками майбутнього. — Київ: BookChef, 2018, 464 с.</p> <p>Ювал Ной Харарі. 21 урок 21-го століття. Київ: BookChef, 2018. 416 с.</p> <p>Чорновол І. Компаративні фронтири: світовий і вітчизняний вимір. Київ: „Критика“, 2015, 374 с.</p>
<b>Тривалість курсу</b>	90 год., 3 кредити.
<b>Обсяг курсу</b>	30 годин аудиторних занять. З них 20 годин лекцій, 10 годин практичних занять (воркшопів), 60 годин самостійної роботи
<b>Очікувані результати навчання</b>	<p>Після завершення цього курсу студент буде:</p> <p>Знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опанувати нову теоретичну і конкретно-історичну інформацію щодо стану історичних досліджень в передових країнах світу, а також в Україні;</li> <li>• Самостійно працювати з фаховою історичною літературою, піддавати аналізу науково-історичні знання;</li> <li>• Вміти дати коротку і розширену характеристику науково-історичних праць, виступити з критичними зауваженнями і побажаннями щодо їх змісту;</li> <li>• Атрибутувати науково-історичні праці за їх методологічним спрямуванням та приналежністю до наукових шкіл і напрямів;</li> <li>• Розкривати суспільно-політичні та ідейні спонуки авторів науково-історичних праць, змальовувати вплив соціальних чинників на історіюписання;</li> <li>• Визначати соціальні функції та ідейне спрямування фахових історичних творів.</li> </ul> <p>Вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обирати оптимальні і адекватні методи науково-дослідної роботи над конкретною темою;</li> <li>• Брати участь у роботі фахового історіографічного середовища;</li> <li>• Втілювати результати наукового осмислення соціогуманітарної проблематики у власну соціальну практику;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Визначати необхідні види і жанри науково-історичної продукції;</li> <li>• Оцінювати історіографічну ситуацію в своїй країні і в світі;</li> </ul>
<b>Ключові слова</b>	Історична наука, історіографія, світова і національна історія
<b>Формат курсу</b>	Очний /дистанційний
	<b>Проведення лекцій, практичних занять та консультацій для кращого розуміння тем</b>

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Література. Ресурси в інтернеті	Завдання, год	Термін виконання
1-й	Тема 1. Об'єкт і предмет історіографії. Що треба знати, щоб розуміти історію 1. Термінологія. 2. Об'єкт і предмет. 3. Методологічні аспекти. 4. Чи потрібна історія суспільству?	Лекція	Зашкільняк Л. Сучасна світова історіографія. Посібник для студентів історичних факультетів університетів. – Львів, 2007. Bentley Jerry H., The Task of World History // The Oxford Handbook of World History, ed. by Jerry H. Bentley. Режим доступу: <a href="http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199235810.001.0001/oxfordhb-9780199235810-e-1">http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199235810.001.0001/oxfordhb-9780199235810-e-1</a> Conrad Sebastian, What is Global History? Princeton University Press, 2016. Иггерс Г., Ван Э. (при участии С. Мукерджи). Глобальная история современной историографии / Пер. с англ. О. В. Воробьевой; науч. ред. М. Кукарцева. Москва, 2012. Ионов И. Н. Глобальная история как форма конструирования и репрезентации прошлого // История и историки в пространстве мировой и национальной культуры. Челябинск, 2011. Колесник Ирина. Глобальна історія. Історія понять. Київ: НАН України; Інститут історії України, 2019. 348 с	2 год.	1 тиждень
2-й	Тема 2. Епістемологічна криза і пошуки нових моделей історіописання в другій половині ХХ – на початку ХХІ століть. 1. Особливості інтелектуальної ситуації. 2. Етапи і напрями розвитку історичних студій. 3. “Нова історична наука”. 4. Постмодерністський виклик та історична думка. 5. Проблема історичного синтезу. Національна історія.	Лекція	Зашкільняк Л. Сучасна світова історіографія. Посібник для студентів історичних факультетів університетів. Львів, 2007. Зашкільняк Л. Методологія історії від давнини до сучасності. Львів, 1999. Історія та історіографія в Європі. Збірник наукових праць / Редактори С. Стельмах, Г. Хаусман. – Київ, 2003 – 2004. – Вип. 1, 2-3. Козеллек Р. Часові пласти. Дослідження з теорії історії. Зі статтю Ганса-Георга Гадамера. – Київ, 2006. Нові перспективи історіописання. За редакцією Пітера Берка. – Київ, 2004. Репина Л.П. Историческая наука на рубеже ХХ–ХХІ вв.: социальные теории и историографическая практика. Москва, 2011. Рюзен Й. Нові шляхи історичного мислення. Львів, 2010. Рюс Ж. Поступ сучасних ідей. Панорама сучасної науки / З французької переклав Віктор Шовкун. Київ, 1998.	2 год.,	1 тиждень

3-й	<p>Тема 3. Прагматичний поворот в сучасному історіописанні: проблеми і пропозиції.</p> <p>1. Реакція на крайнощі постмодернізму в світовій та українській історіографії.</p> <p>2.. «Матеріальний поворот» в світовій історіографії.</p> <p>3. Нові пропозиції в історіописанні.</p>	Лекція	<p>Guldi, Jo, and David Armitage. The History Manifesto. Cambridge: Cambridge University Press. 2014.</p> <p>Зашкільняк Л. Сучасна світова історіографія. Посібник для студентів історичних факультетів університетів. Львів, 2007.</p> <p>Зашкільняк Л. Методологія історії від давнини до сучасності. Львів, 1999.</p> <p>Osterhammel J rgen, Petersson Niels P., Globalization: A Short History, transl. by Dona Geyer, Princeton, Princeton University Press, 2009,</p> <p>Бентли Дж. Образы всемирной истории в научных исследованиях XX в. // Время мира. Вып. 1. 1998.</p> <p>Рохас К.А.А. Историография в 20 веке. История и историки между 1848 и 2025 годами. Москва, 2008.</p>		1 тиждень
4-й	<p>Тема 4. Глобальна історія як напрям сучасного історіописання: теоретичні підстави і пропозиції</p> <p>1. Генеза і сенс терміна.</p> <p>2. Виникнення і диференціація глобальної історії.</p> <p>3. «Пригоди» з методологією.</p> <p>4. Глобалізм, глобалізація і глобальна історіографія.</p>	Лекція	<p>Bentley Jerry H., The Task of World History // The Oxford Handbook of World History, ed. by Jerry H. Bentley. Режим доступу: <a href="http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199235810.001.0001/oxfordhb-9780199235810-e-1">http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199235810.001.0001/oxfordhb-9780199235810-e-1</a></p> <p>Conrad Sebastian, What is Global History? Princeton University Press, 2016.</p> <p>Доманська Е. Історія та сучасна гуманітаристика: дослідження з теорії знання про минуле. Київ, 2012.</p> <p>Зашкільняк Л. Сучасна світова історіографія. Посібник для студентів історичних факультетів університетів. Львів, 2007.</p> <p>Зашкільняк Л. Методологія історії від давнини до сучасності. Львів, 1999.</p> <p>Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX–XXI вв.: социальные теории и историографическая практика. Москва, 2011.</p> <p>Ионов И. Н. Глобальная история как форма конструирования и репрезентации прошлого // История и историки в пространстве мировой и национальной культуры. Челябинск, 2011.</p> <p>Колесник Ірина. Глобальна історія. Історія понять. Київ: НАН України; Інститут історії України, 2019. 348 с.</p> <p>Конрад С. Что такое глобальная история? / Пер. с англ. А. Степанова; науч. ред. и предисл. А. Семенов. Москва: Новое литературное обозрение, 2018.</p>	2 год.	1 тиждень
5-й	<p>Тема 5. Теоретичні і практичні аспекти глобальної історії: що нам далі робити?</p> <p>1. Основні центри і методологічні пропозиції.</p> <p>2. Головні напрями і школи.</p> <p>3. Дискусії навколо глобальної історії.</p>	Лекції	<p>Bentley Jerry H., The Task of World History // The Oxford Handbook of World History, ed. by Jerry H. Bentley. Режим доступу: <a href="http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199235810.001.0001/oxfordhb-9780199235810-e-1">http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199235810.001.0001/oxfordhb-9780199235810-e-1</a></p> <p>Conrad Sebastian, What is Global History? Princeton University Press, 2016.</p> <p>Ионов И. Н. Глобальная история как форма конструирования и репрезентации прошлого // История и историки в пространстве мировой и национальной культуры. Челябинск, 2011.</p> <p>Колесник Ірина. Глобальна історія. Історія понять. Київ: НАН України; Інститут історії України, 2019. 348 с.</p>	2 год.,	1 тиждень
6-й	<p>Тема 6. Творчість Фернана Броделя – пошук шляхів глобалізації історії.</p> <p>1. Фернан Бродель як представник Школи «Анналів».</p>	Лекції	<p>Дюпон-Мельниченко Ж.-Б., Ададунов В. Французька історіографія XX століття. Львів, 2001.</p> <p>Калакура Я. Українська історіографія. Курс лекцій. Київ, 2004.</p> <p>Портнов А. Історії істориків: Обличчя й образи української історіографії XX століття. Київ, 2011.</p>	2 год.	1 тиждень

	<p>2.Пошуки шляхів «сцієнтизації історії».</p> <p>3. «Тотальна історія» - французька відповідь на виклики часу.</p> <p>4. «Матеріальна цивілізація, економіка і капіталізм, XV-XVIII ст.» та її впливи на історіографію.</p>		<p>Потульницький В.А. Україна і всесвітня історія. Історіософія світової та української історії XVII-XX століть. Київ, 2002.</p> <p>Українська історіографія на зламі XX і XXI століть: здобутки і проблеми. Колективна монографія за редакцією Леоніда Зашкільняка. Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2003.</p> <p>Зашкільняк Л. Сучасна світова історіографія. Посібник для студентів історичних факультетів університетів. – Львів, 2007.</p>		
7-й	<p>Тема 7. Теорія сучасного еволюціонізму як підстава історичного напрямку.</p> <p>1. «Просторовий зворот» в соціогуманітаристиці.</p> <p>2.Головний історичний «еволуціоніст». Творчість Джареда Мейсона Даймонда.</p> <p>3. Якою ж є Людина і що з нею буде далі? Праці Ювала Ноя Харарі.</p>	Лекції-презентації	<p>Конрад С. Что такое глобальная история? / Пер. с англ. А. Степанова; науч. ред. и предисл. А. Семенов. Москва: Новое литературное обозрение, 2018.</p> <p>Колесник Ірина. Глобальна історія. Історія понять. Київ: НАН України; Інститут історії України, 2019. 348 с.</p> <p>Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX–XXI вв.: социальные теории и историографическая практика. Москва, 2011.</p> <p>Даймонд Д. Зброя, мікроби і харч: Витоки нерівностей між народами. Київ, 2009.</p> <p>Даймонд Д. Колапс. Як суспільства вибирають між виживанням і загибеллю. Київ, 2005.</p> <p>Даймонд Д. Переворот. Зламні моменти в країнах, що переживають кризу. Київ, 2019.</p> <p>Ювал Ной Харарі. Людина розумна. Історія людства від минулого до майбутнього. Харків: Книжковий Клуб "Клуб Сімейного Дозвілля", 2016, 544 с.</p> <p>Ювал Ной Харарі. Homo Deus. Людина божественна: За лаштунками майбутнього. — Київ: BookChef, 2018, 464 с.</p> <p>Ювал Ной Харарі. 21 урок 21-го століття. Київ: BookChef, 2018. 416 с.</p>	2 год.	1 тиждень
8-й	<p>Тема 8. Сучасна світсистемна теорія та історіографія.</p> <p>2. «Третя хвиля» в соціології та її пропозиції</p> <p>3.. Френсіс Фукуяма та його «Кінець історії і остання людина».</p> <p>4.Пропозиції Семюеля Гантінгтона.</p> <p>5. «Сучасна світ-система» Емануеля Валлерстана.</p> <p>6.Мануель Кастельс та його «інформаційна епоха».</p>	Лекції	<p>Зашкільняк Л. Сучасна світова історіографія. Посібник для студентів історичних факультетів університетів. Львів, 2007.</p> <p>Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX–XXI вв.: социальные теории и историографическая практика. Москва, 2011.</p> <p>Кутуєв П.В. Концепції розвитку та модернізації: еволюція дослідницьких програм соціологічного дискурсу. – К.: Сталь, 2005.</p> <p>Гантінгтон С. Політичний порядок у мінливих суспільствах. Київ: Наш Формат, 2020, 448 с.</p> <p>Фукуяма Ф. Витоки політичного порядку. Від прадавніх часів до Французької революції. Київ: Наш Формат, 2019.</p> <p>Фукуяма Ф. Політичний порядок і політичний занепад. Від промислової революції до глобалізації демократії. Київ: Наш Формат, 2019.</p> <p>Фукуяма Ф. Ідентичність. Потреба в гідності й політика скривдженості. Київ: Наш Формат, 2020.</p>	2 год.,	1 тиждень
9-й	<p>Тема 9. Історія світових держав як вузлів глобальної системи політичних рішень.</p> <p>1.»Історичний маніфест» Д. Гулді і Д. Армітажа (2014).</p> <p>2. Праці Пола Кеннеді.</p> <p>3. А. Джонс і дослідження геноциду.</p>	Лекція	<p>Guldi, Jo, and David Armitage. The History Manifesto. Cambridge: Cambridge University Press. 2014, 182 p.</p> <p>McNeill W. H., The Rise of the West: A History of the Human Community, Chicago and London: The University of Chicago Press, 1963.</p> <p>Тоштендаль Р. Професіоналізм істориків становиться глобальним? // Историческое сознание и историческая ситуация на рубеже XX–XXI вв. Москва: ИВИ РАН, 2012.</p> <p>Чорновол І. Компаративні фронтири: світовий і вітчизняний вимір. Київ: „Критика“, 2015, 374 с.</p>	2 год., Вибір публікації для підготовки рецензійного есеє	1 тиждень

	4. І. Мортімер і дослідження змін. 5. Вивчення історії фронтів. Праці Ігоря Черновола		Мак-Ніл, Вільям. Піднесення Заходу. Історія людської спільноти / 2-ге вид., випр. - К.: Ніка-Центр, 2011. 960 с. (Серія «VIAE HUMANAЕ»; Вип. 2). Мортімер Ієн. Століття змін. Яке століття бачило найбільше змін. Харків: Вид-во «Ранок», Фабула, 2018, 648 с. Джонс А. Геноцид. Вступ до глобальної історії. Київ: Дух і Літера, 2019, 674 с.		
10-й	Тема 10. Українські відповіді та пропозиції. 1.Евробліцтво сучасної української історіографії. 2.Здобутки і проблеми українського історіописання. 3.Проблема синтезу національної історії на сучасному етапі.	Лекція	Зашкільняк Л. Сучасна світова історіографія. Посібник для студентів історичних факультетів університетів. Львів, 2007. Зашкільняк Л. Радянські міфи в сучасній українській історіографії: час змін і замін // Історія та історіографія в Європі. Київ, 2016. Випуск 5. Колесник І. Українська історіографія: концептуальна історія. Київ, 2013. Плохій С. Брама Європи: історія України від скіфських війн до незалежності. Київ: Клуб Сімейного Дозвілля, 2016, 496 с. Плохій С. Загублене царство. Історія «Русского мира» з 1470 року до сьогодні. Харків: Фоліо, 2019. 320 с. Плохій С. Остання імперія. Занепад і крах Радянського Союзу. Харків: КСД, 2019. 512 с. Потульницький В.А. Україна і всесвітня історія. Історіософія світової та української історії XVII-XX століть. Київ, 2002.	2 год.,	1 тиждень
11-й	Воркшоп 1.	Семінар	Виступи і обговорення рецензійних есеїв студентами	2 год.,	1 тиждень
12-й	Воркшоп 2	Семінар	Виступи і обговорення рецензійних есеїв студентами	2 год.,	1 тиждень
13-й	Воркшоп 3.	Семінар	Виступи і обговорення рецензійних есеїв студентами	2 год.,	1 тиждень
14-й	Воркшоп 4.	Семінар	Виступи і обговорення рецензійних есеїв студентами	2 год.,	1 тиждень
15-й	Воркшоп 5.	Семінар	Виступи і обговорення рецензійних есеїв студентами. Підведення підсумків обговорень.	2 год.,	1 тиждень

<b>Підсумковий контроль, форма</b>	Залік
<b>Пререквізити</b>	Для вивчення курсу слухачі потребують базових знань з історії та соціогуманітаних наук, достатніх для сприйняття категоріального апарату курсу.
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b>	У процесі вивчення дисципліни застосовуються наступні методи: -загальнонаукові методи пізнання; -навчально-методичні методи і прийоми індивідуальної роботи та роботи з колективом: -інтерактивна лекція; -лекція-презентація; -самостійна робота з науковою літературою; -консультування; -перевірка і оцінювання письмових робіт; -співбесіда зі слухачем.
<b>Необхідне обладнання</b>	Вивчення курсу не потребує спеціального обладнання поза медіапроектором і комп'ютером.
<b>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</b>	Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням: <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Відвідування лекцій і консультацій викладача – 10%</li><li>➤ Участь в роботі воркшопів – 40%</li><li>➤ Підготовка і презентація авторського тексту – 30%</li></ul>

	<p>➤ Співбесіда з викладачем – 20%</p> <p><b>Письмові роботи:</b> Очікується, що слухачі виконають один вид письмової роботи – спробу написання авторської рецензії на запропоновану викладачем і обрану студентом роботу з глобальної історії.</p> <p><b>Академічна доброчесність:</b> Очікується, що роботи слухачів будуть їх власними оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших слухачів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі слухача є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.</p> <p><b>Відвідання занять</b> є важливою складовою навчання. Очікується, що всі слухачі відвідають усі лекції курсу. Слухачі мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку слухачі зобов'язані дотримуватись усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.</p> <p><b>Література.</b> Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p> <p><b>Політика виставлення балів.</b> Враховуються бали, набрані слухачами під час відвідування лекційних занять, участі у роботі воркшопів, виконанні індивідуального завдання у формі рецензійного реферату есею. При цьому обов'язково враховуються присутність слухача на заняттях та активність у сприйнятті навчального матеріалу.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
<p><b>Питання до заліку чи екзамену</b></p>	<p>Питання, які будуть стояти в центрі лекцій, воркшопів і рецензійного опрацювання літератури, подано в Робочій програмі дисципліни.</p>
<p><b>Опитування</b></p>	<p>Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.</p>